

# 在自主游戏中培养幼儿的创新能力

◎罗珍

**摘要：**游戏教学是最符合幼儿身心发展的教学方式，在游戏的世界里，幼儿的身心发展愉悦，他们的思维也变得宽阔起来。但是，在平时的游戏世界里，很多教师单纯认为就是让幼儿使劲玩就行了，这不仅影响了幼儿的积极性，还导致游戏目的的失败。为此，教师要注重激发幼儿的兴趣，让幼儿在游戏的世界里懂得创新，让他们的思维与能力都得到较好的发展。本文提出了培养幼儿创新发展能力游戏的创设条件和策略。希望本文的教学观点可以促进朗溪镇中心幼儿园幼儿的良好发展。

**关键词：**幼儿美术 自主游戏 教学指导策略

对于幼儿来说，游戏是他们生活的重要组成部分，需要教师为幼儿提供一定的教学支持。教师要为幼儿提供游戏的条件，让他们在游戏的环境中进行思维的转化，让他们的创新思维得到释放。在具体的教学活动中，教师要注意激发幼儿的兴趣，要培养幼儿的灵感，还要给幼儿提供一定的技能游戏，并在适当的时候给予幼儿指导和点拨。唯有如此，才能推动游戏的顺利开展，并让幼儿的思维得到发展，促进他们创新能力的提升。

## 一、生活化游戏激趣，培养幼儿创新灵感

生活向来是兴趣的主要源头，也是灵感的主要产生来源。教师在创设游戏的过程中，要注重从生活的角度进行设计，要让幼儿体会到生活的色彩，要让幼儿从生活中汲取一定的养分，提升他们对游戏的兴趣，培养他们的创新发展灵感。例如，在一次教学课堂中，我进行了一个“树叶上作画”的游戏，让幼儿依据不同树叶的形状，自己用画笔添加一些图形或色彩，并启迪幼儿可以通过模型将自己想添加的元素“拓印”在树叶上。随后，我给了每个幼儿不同的树叶标本，让幼儿凭着自己的感觉在树叶上图画。如此，幼儿的兴趣大增，他们每个人都积极参与到图与画的过程中，进而创作出更富有灵性及创意的美术作品，这对于幼儿美术素养的发展能够起到极大的促进作用。生活化激趣游戏的开展，可以使幼儿发现生活和美术的联系，从而使幼儿形成生活中发现美的眼光，能够为幼儿形成审美意识及审美情操打下良好的基础。

## 二、技能化的游戏，提升幼儿创新能力

相比于生活化激趣游戏，技能化的游

戏难度要高一些，但是对幼儿的创新发展思维影响却是巨大的。为此，教师要在具体的游戏活动中开动脑筋，并将技能化的游戏融入到具体的活动中。在技能化的游戏中，教师要注意做到“游戏”和“自主”这两个关键词，让每个幼儿在轻松的环境下健康成长，促进他们创新能力的发展。例如，在让幼儿进行“区域填色游戏”时，先通过言语对学生进行引导：“同学们，今天我们来进行一个‘区域填色游戏’，这个游戏需要你们画很多画哦，下面我们就来看看谁画的最好吧。”接着，我为幼儿提供了不同模型的动画形象，有喜羊羊、灰太狼、美羊羊等，然后给他们提供了充足的工具，有颜料、画笔、直尺等。之后，我将游戏的时间交给幼儿，让他们进行随意地发挥。如此，幼儿的兴趣再次被激发，他们有的主动与自己的同伴交往起来，试图从同伴那里得到一定的支援，有的幼儿自身彻底发挥起来，他们依照自己喜欢的动画人物样子图画起来。并通过言语的引导使幼儿能够从心理上接受难度增加的绘画游戏，使游戏能够顺利进行。

## 三、教师的观察与指导，让幼儿创新动力十足

《3-6岁儿童学习与发展指南》中提出，教师要做幼儿游戏的指导者和监督者，帮助幼儿及时解决游戏中的问题，并促进游戏的育人速度形成。但是，在传统的游戏创设中，部分教师往往在提供了游戏的机会后，自己跑到了一边，对幼儿不管不问，也不给予幼儿指导。如此，导致幼儿的心情比较失落，有些幼儿因为感到游戏的难度，而产生了放弃的念头，甚至坐在一边不参与游戏。这样的状态显然不利于

幼儿的创新发展。为此，教师要参与到幼儿的游戏中，要给予幼儿一定的指导，让幼儿不感到游戏的气氛压抑，最终提升他们的游戏积极性，促进他们创新能力的发展。例如，在幼儿自主积木游戏中，他们遇到一定的难度是难免的，我常常在幼儿搭建积木的过程进行巡视，并给予他们激励与指导：“你再想想，这一个积木和哪一个更有相近性，你看看哪一块积木和这块比较吻合呢？”在我的鼓励下，幼儿展开了详细的思考，然后，他们拿起身边的积木进行搭建与尝试。在我的鼓励与指导下，班级的幼儿不再害怕搭建积木的游戏了，他们在积木的游戏中感受到了快乐，也提升了他们的创新发展能力。

总之，在幼儿教育教学中，教师要重视给幼儿提供的成长环境建设，要将游戏融入到幼儿的实际生活和学习中。教师要注重激发幼儿的兴趣，要给予游戏严谨的设计与指导，让幼儿在游戏中更加自主和创新，让游戏成为幼儿成长与发展的主阵地，让游戏的价值发挥出来。只有给予幼儿关注和指导，只有给予幼儿自主发挥的空间，才能释放幼儿的天性，真正做到教育的有效性。

## 参考文献：

- [1] 刘晶. 创新性游戏：幼儿创新教育的“不二法宝”[J]. 科技创新导报, 2012(28): 180-181.
- [2] 郑益乐. 创新能力从幼儿抓起——谈幼儿美术教育活动中的创新能力培养[J]. 中国民族教育, 2010(06): 6-8.

作者单位：

贵州省铜仁市印江县朗溪镇中心幼儿园