

# 构建初中语文阅读教学中的“少教多学”模式的探讨

◎王翠翠

**摘要：**阅读教学是初中语文教学的重要组成部分，越来越受到重视。通过引导学生阅读可以促进学生的理解能力、思维能力得到提升，学习兴趣得到激发，从而实现阅读教学的有效性。应当看到，传统的阅读教学存在着教师教的多的现象，教师们总是把教学重点放在自身的讲解上，忽视了学生的感受和需求，造成阅读教学效果不好，学生无法全面领会和把握阅读教学的内容。基于此，广大语文教师要注重创新，积极探讨“少教多学”模式来推动语文阅读教学效果的提升。

**关键词：**初中语文 阅读教学 少教多学

以往的阅读教学，教师们注重讲解知识，给与学生学的机会不多，无法及时有效地消化吸收掌握，而且讲解中往往存在灌输，造成学生兴趣不高，积极性无法调动。为此，广大初中语文教师想提高阅读教学水平，就必须积极构建“少教多学”教学模式，多位学生提供自主学的机会，以保证学生阅读充分，确保阅读效果。“少教多学”在语文阅读教学中是一种大胆的尝试教学，需要广大初中语文教师积极的探索和掌握。

## 一、“少教多学”模式应用于初中语文阅读教学中的积极意义

(一) 学生主体地位得到了全面落实

在“少教多学”中，学生们不再仅仅是认真听讲的旁观者，而是转变为教学参与者，主体地位得到全面落实。学生能够积极主动与老师互动，向老师提问题，与老师共同研究阅读中的问题并开展讨论交流，课下认真深化阅读，形成自己的认知，积极的价值观，在思考研究的过程中获得更多的知识。“少教多学”教学的实现打破了以往直接灌输式的教育知识的传统阅读教学模式，通过引导学生多读多学获得知识，提高了教学效果。通过进一步的学习阅读，学生的阅读面不断延伸，推动学生会自主地开展思考获得见解，这也是学生应当具备的核心素养之一，这样学生就能够善于思考，获得阅读教材中的知识。

(二) 学生的阅读理解能力不断提高

通过多读，学生们的阅读理解能力得到锻炼并不断提高。课本中或者读本中的著作的成功离不开对时代的描写和自身的心得体会，这就要求学生们在学习阅读时掌握作品产生的社会背景、典型人物，以及这些典型人物各种行为产生的原因、社会对人物的影响。带着问这些问题，学生就能很好地理解和领会作者的意图，阅读

的能力也得到了提升，就能很好地通读全文，得到更多的启发，阅读也就轻松完成了。

(三) 学生多阅读的兴趣不断提升

为初中生提供的阅读内容多是不同时代、不同作家的思想集大成，代表着人类最高的智慧，是每个时期文明的结晶，其中蕴含着深邃的思想和迷人的艺术成果，令人为之着迷。同时，这些著作是作者自身的思考，阅读他们的著作就能实现与作者的思想交流，走入作者的内心世界，或受到启发，或受到鼓舞，获得精神世界的极大满足。学生就会由此爱上阅读，喜欢读书，学习的兴趣也得到了极大调动，主动性会越来越强。

## 二、如何有效的运用“少教多学”模式

(一) 要始终坚持学生的主体地位不动摇

以往的教学，学生只能充当旁观者和知识的接纳者，无法参与其中，参与教学。这种教学模式不利于学生阅读能力的提升。初中生正处于个性发展阶段，喜欢按照自己的方式学习或者解决问题，这是他们的优点。因此，教师们在阅读教学中要注重引导学生发挥出主观能动性，要始终坚持学生的主体地位不动摇，多为学生提供展示自我独立思考的机会。“少教多学”重在学生参与，教师引导。教师要坚持自己的辅助引导定位，要注重引导学生自主学习。比如，在《叶圣陶先生二三事》的阅读教学中，安排学生先自我阅读理解，然后鼓励学生结合阅读内容和自己身边的人物故事，讲述一些自己身边熟悉的人的故事。《叶圣陶先生二三事》是借助于回忆先生的几件小事来表达敬仰和爱戴的心情，是以小见大的典型表述方法。因此也可以鼓励学生自己尝试着描述身边人的二三事来表现出人物的性格特点。此外，还可以将课堂时间赋予学生，引导他们自

由表达分享故事，引导学生多体会文章的内涵，丰富自己的情感，把握好阅读实质。

(二) 减少教对阅读教学进行合理的拓展延伸

教师要注重落实好“少教多学”，尽可能的减少教的内容，多鼓励学生加强阅读，丰富学生的阅读量。通过对阅读内容的拓展，对教学内容举一反三，学生的理解和领会文章的能力得到有效提升，还可以引导学生自主获取更多的知识点，对课本知识充分理解和领悟、融会贯通。在实际中，教师要避免盲目的拓展，多跟学生沟通和交流，了解学生的基础和知识需求，合理的拓展延伸。这样才能避免陷入漫无目的的知识拓展中，避免学生陷入困惑，对教师拓展的内容一知半解、毫无头绪，从而丧失兴趣。教师要做到举例言简意赅、简单易懂，这样进行举一反三，才能保证知识拓展取得相应效果。

(三) 引导学生在阅读时多讨论交流获得认知

“少教多学”阅读教学注重学生的自主学习交流，因此要注重引导学生在阅读时多讨论交流。在阅读教学时，引导学生在交流中就能产生新的思想火花，获得更多的感悟。这对于喜欢受到关注和爱表现的初中生来说，无疑具有极大的吸引力。为此，他们肯定会多读，多温习、反复读，多感悟，从而养成喜欢阅读的习惯。

## 三、结语

“少教多学”模式教学以一种全新的教学方式，需要全体初中语文教师共同努力探索研究，不断总结经验，完善教学方法，集思广益。相信，经过全体教师的不懈努力，教学水平会不断提升。 (陈国凤)

作者单位：夏津县双语中学