

爱的供养，唱响生命的颂歌

——班级管理工作的浅论

◎林丽桃

摘要：笔者认为教育是人的教育，是生命至上的教育，是要激发学生个体生命意识、教会学生生存意义的教育。因此，笔者认为班主任要以激昂的生命姿态做个内心温暖的人，多方面关爱学生，激发学生的生命意识，进而去当学习生活中真正的主人，去唱响一首属于自己的独特的生命颂歌。

关键词：爱 生命 班主任 班级管理

教育是什么？教育是人的教育，是生命至上的教育，是激发学生个体生命的意识、教会学生生存意义的教育。作为教育者，特别是班主任，需要在教育中作为生命意识的引导者，引导学生在人生路上去探寻生命的意义，去放飞生命的梦想，去激发生命的热情，去唱响那一首属于自己的独特的生命颂歌。

而我们又该如何引导呢？我认为应该用爱来供养，输入爱，让学生感受爱，感受生命中的快乐，感受生命中的温暖，感受生命中的希望，唱响这首生命的颂歌。

夏丐尊：“教育上的水是什么？就是情，就是爱。教育没有了情与爱，就成了无水的池，任你四方形也罢，圆形也罢，总逃不出一个虚空。班主任广博的爱心就是流淌在班级之池中的水，时刻滋润着学生的心田。”是的，唯有让这“爱”的清水流进学生的心田，教育才有希望。

一、尊重学生，是爱

弗洛姆说：“尊重生命、尊重他人也尊重自己的生命，是生命进程中的伴随物，也是心理健康的一个条件。”每个学生都是独特的生命个体，都有其特殊的生命意识。当他来到这个世界，就应受到每个人的尊重。作为班主任，在教育过程中尊重每个生命个体是最基本的素养。尊重学生也是在尊重自己，尊重学生是对生命存着敬畏之心。

尊重学生，要赋予学生发言权，并尊重他的每一个闪光的思想。言说，是生命意识的一大表现。剥夺学生的言说权利就等于剥夺了学生生命意识发展的权利，那么他的身心发展就会受到限制。

那么，如何赋予学生言说权呢？

设立意见箱：有些学生内心世界是丰富的，对周围的世界有些自己独到的看法，但是又缺乏勇气，不敢当面向班主任发表自己的看法。这时，就可以设立意见箱，让学生把自己对班级建设的意见和建议投入信箱中，为班级建设做贡献。

收到学生的意见或建议以后，不能置之不理，要定期反馈，与学生互动。一旦意见或建议被采纳就给学生一定的奖励。奖品不丰厚，但却可以让学生感受到自己得到了班主任的尊重，个体生命得到了尊重。

班会言说自主权：如果把班会课比作一艘航行的轮船，那么班主任就是一个引航者，引领前进的方向；学生是舵手，决定船前进的速度。因此，在班会课上，言说的自主权要交给学生。班主任结合学校的特定的班会主题，再加上学习生活实际附加上富有个性特色的班会主题，展开富有特色的班会主题活动，让学生在班会上绽放属于他们特色的生命言说。如：初三百日誓师之后，班会课上开展以“青春无悔”为主题的演讲比赛，班主任定下班会主题和活动内容，而活动过程则交给学生。如果班会课变成班主任的说教课、唠叨课，那么一切毫无意义。学生不但不感动，反而会产生逆反心理。但是，让学生自己通过回望自己的学习历程并展望未来，那么言说就变得有力量。如果，在这个过程中教师也可以作为参与者参加竞赛，说说自己无悔的青春，那么效果会更好。

开展“与班主任谈心声”活动，一个月班主任与每个学生至少深入谈话一次，了解学生的思想动态，为学生分析优缺点，并为学生设立长期目标或者短期目标。

有时，不说，听学生说，做个合格的倾听者，把自己放在与学生平等的位置上，就是尊重学生。

陶行知先生说：“唯有平等，才能将‘人与人之间的隔阂完全消除，才会发生人格的互相感化。’”尊重学生，让学生感受到生命的平等，与班主任没有隔阂，享受到生命被尊重的快乐。

二、关注差异，是爱

学生个体总是存在着差异，不能一刀切，不顾个体差异而机械管理。《基础教育课程改革纲要》指出：“教师应尊重学生的人格，关注个体差异，满足不同的学生的学习需要，创设能引导学生主动教育环境，激发学生的学习积极性，培养学生掌握和运用知识的态度和能力，使每个学生都能得到充分的发展。”作为班主任应该关注到学生间的个体差异，因材施教，充分发挥每个人的优势，扬长避短。

学生的差异表现之一：主动学习和被动学习的差异，这是最普遍的差异。对于主动学习的学生，要给予足够的时间与空间让他对学习进行探究。对于被动学习的学生则要付出较多的时间来监督引导。同时，对于被动型的学生也要从外部动机入手来激发学生的学习兴趣。比如，设立奖学金制度，对于学习优异和有进步的学生进行奖励，这样就可以激发被动型学习学生的学习兴趣。

学生的差异表现之二：批评型、表扬型或者两者兼备型。所谓批评型是指学习中只有在老师的批评下才会重视学习取得长足的进步的学生。表扬型是指学生需要在老师的表扬下才拥有前进的自信和勇气的。两者兼备型是指学生既要表扬也要批

评，性情不稳，胜骄败馁。所以，作为班主任要深入分析每个学生的特点，才能进行有效的管理。

学生的差异表现之三：智商和情商的差异。有的学生智商情商都有，对于这样的学生可以民主管理；有的学生智商高情商低，这种学生需要集中式管理；有的学生智商低情商高，这种学生需要鼓励教育；有的学生智商低情商低，这种学生需要陪伴教育。

班主任关注到这些差异，有针对性地对对学生进行教育，学生就更容易接受，从而让自己的生命成长更加快速，在学业上也能取得更大的进步。

三、关怀弱势，是爱

学生中总是存在着一些弱势群体，这些弱势群体的特征是：内向，自卑，学习差，不合群。可是，他也是一个生命，与所有人一样是平等的。可是，并不是所有的学生都这么看。他们会找一切的机会拿这些弱势群体来取乐。比如，给弱势群体取外号，学他们说话，用肮脏的语言侮辱他们等等。作为班主任，如果不关怀弱势群体，这个集体就会像一盘散沙一样，凝聚不起来。因此，关怀弱势群体也是班主任工作的重中之重。

关怀弱势，给予机会。弱势群体内心渴望被老师重视，班主任主要肯给予表现的机会，他就会发挥巨大的热情，以百分之两百的努力去完成交代的事情。所以，可以给弱势群体安排一些他们力所能及的事情。比如小组长，收作业；比如当小助手，辅助班委做些小事情等等。这样，他会觉得自己是一个有能力的人，不会过于自卑，慢慢地也会和同学交流。

关怀弱势，给予表扬。弱势群体需要班主任不断地鼓励与表扬，让他们拥有前行的自信和勇气。只要他们有一些值得表扬的事，就应该给予适度与中肯的表扬。比如，在运动会中，这些学生做卫生做得特别干净，并且留到最后毫无怨言。相反，其他的学生则马马虎虎地做卫生，还一再推诿，提前退场等等。这时，班主任就应该对这些行为进行评价，特别突出对弱势群体的褒扬，这样他们会感受到自己对于

班级的重要性，感受到自己也是一个有用的人。

关怀弱势，给予公正。弱势群体在班级中受到不公正地对待，班主任一定要及时地处理，维护弱势群体应有的权利，让弱势群体感受到生命存在的价值。比如，班上有一个智力偏弱，说话不利索的孩子，周围的学生常常模仿他说话来嘲讽他，我了解之后，当着全班的面严厉批评了那些嘲讽者，并没有因为他是弱势的一方而放任不管。同时，也找他私下聊天，劝慰他，希望他以后遇到类似的事情要及时找老师寻求帮助，并表示绝对不会不管他。这孩子觉得自己得到了老师的关爱与呵护，没有因为其他同学不公正地对待而感到委屈。从此以后，在班级中也慢慢地变得活跃，说话也流利多了。

关怀弱势群体，让他们感受到生命平等的意义，从而以积极的心态来面对学习，面对生活。

四、永不言弃，是爱

“不抛弃，不放弃”。这世上没有无药可救，只有没研制出的药；学生也不会无药可救，只是没有对症下药。只要你放弃治疗这些后进生，相信方法总比困难多。

后进生工作是班主任工作中最头痛的问题，但是做好后进生转化工作，那么班主任工作就成功了一半。后进生都能转化好，这个班级必然充满了希望，充满了向上的力量。

三年前的九月，一个聪明漂亮的女孩蕾来到我的班级。可是，在这之前我就听说她的种种不良事迹。果不其然，蕾上课趴桌面，回家不写作业，甚至当堂顶撞老师，一副玩世不恭、天地之大我怕谁的姿态。面对蕾，我感到心痛，但我不能放弃，多么聪明漂亮的孩子，绝对不是无药可救的孩子。与家长沟通，家长也是痛心疾首，不知该如何劝服孩子。对于一些家庭问题我也不好意思深入了解。在这种情况下，我打电话给蕾的小学老师，了解蕾在小学的情况。原来在蕾小学一年级的時候父母离异，从小学四年级开始，蕾就有叛逆倾向，到了六年级就更为严重。这样的孩子，

其实本没有什么坏心眼，只是太渴望爱，渴望生命成长的完整状态而已。这是多么纯真质朴的渴望啊！后来听她的母亲说自从离婚后，虽然各自都没有组建家庭，但爸爸从来没有来看她。可是看着作业本上，她自己签的爸爸的名字，我就感到锥心的疼痛。

“要爱她，不能放弃她。”我暗暗下定决心。

当她犯错误时我就好言相劝，当她有进步时，我就热烈拥抱。有时，拍拍她以示惩戒；有时，哄哄她，让她完成作业。周末，小长假，长假，就打电话或者聊QQ，督促她做作业，并表示有进步就买奖品给她。当她生日的时候，买个小礼物送给她。令人欣慰的是，这孩子感受到了老师的爱，并懂得感恩。她慢慢地改变了，作业会做了，上课不睡觉，不顶撞了。一个在年度排名倒数的学生最后中考成绩居然达到了一类校的分分数线。

一切都有救，只要不放弃。

另外一位女生毕业后发来信息说：老师，谢谢您没有放弃我，让我考上了高中。

或许，作为一名普通的班主任，我们没有能力拯救所有的后进生，毕竟我们力量有限，于沧海中的一粒粟而已，可是，我们可以做到对学生“不抛弃，不放弃”。正是这种“不抛弃，不放弃”让学生感受到生命存在的欢欣与希望，让学生勇敢地追求自己生命中的梦想。

五、润物无声，是爱

“春风化雨，润物无声”，这是班主任工作的最高境界。

“桃李不言下自成蹊”，润物无声的境界或许就是如此。在班级管理中，要让学生能够信服你，班主任就应该提高自身的修为，做个有人格魅力的班主任。当你站在学生面前，学生感受到的是一个内在修养极高的老师，无形中也会受到影响熏陶。“身居桃源，山高水远以养性；心系杏坛，墨浓书香而修身”，这是我为自己写的一副自勉对联，希望自己能够在杏坛中不断修身，提高自身素养，以优雅高昂的姿态去影响感染学生。

马克·吐温说：“人类确有一件有效

武器,那就是笑。”不用言语,只用微笑就可以感化学生,这也是润物无声。记得肖川教授说过:“在教育实践中践行生命教育,最需要教师有一种积极的、温暖的、开放的、包容的、挺立的生命姿态。做一个内心温暖的人,给予别人热情而真诚的支持与鼓励,有为别人生命精彩而喝彩的胸怀与气度,是一个卓越的教育者的美好品格。”是的,做个温暖的教育者,每天微笑就会给人温暖的力量。无论心情多么的不好,当你走进教室的时候不要把自身的烦恼带到教室,以微笑来面对每个学生,以微笑来面对生活,这无形中温暖了学生,影响了学生。于是,总是有学生过来对我说:“老师,你的微笑真温暖。”或者“老师,我喜欢你的微笑。”如果说,生命中有一种幸福,那就是给别人带来温暖的同时也温暖了自己。一个无声的微笑能以动人的力量敲击学生纯真的心灵,让他的生命里有了温暖的因子,这何乐而不为呢?

有时,无声的文字比有声的语言来得更有力量。教育学生如果像“唐僧念经”那样,我想教育是无效的。因为,这种“念经”式教育不但不会让学生产生信仰,还会让学生产生厌烦心理。所以,教育不必“念”,而在于“导”。这种“导”除了有声语言外,无声的文字更能撞击学生的心灵。有时,我会在作业上给学生写几句鼓励的话,如:我觉得你是一只雄鹰,你需要鼓起勇气在天空中展翅飞翔。再如:我觉得你是一个很有才气的男生,可是生活需要你戴着镣铐跳舞,你能做到吗?再如:失败并不可怕,可怕的是畏惧失败!如果不会失败,何必畏惧;如果注定失败,畏惧何用。相信你,一定会明白这个道理,加油吧!有时,我也会给学生写封信,聊聊生活,聊聊理想……而学生回应这些无声文字的则是他们向上的行动,学习变得热情,变得主动。

一个微笑,一个眼神,一个动作……于无声处胜有声,只要其中包含着老师的爱,它就能温暖学生。

春风拂过大地,为大地带来了清凉;春雨滋养大地,为大地带来了生机。而我,则希望走过教育园地里,能为园地带来生命的芬芳。

爱的供养,润泽了生命,唱响生命的颂歌。

参考文献:

- [1] 夏丏尊. 夏丏尊教育名篇 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2007: 103.
- [2] 吴卫青. 初中班主任突破德育工作困境策略 [J]. 中学教学参考, 2017 (18).

作者单位: 福建省福州延安中学

微课在中职语文教学中整合应用路径探索

◎郝明毅

摘要: 微课是一种高效快捷灵活的教学载体和教学媒介,非常符合中职语文教学的现实需要,非常满足中职学生的学习特点,非常契合中职教学体制的个性化要求,因此,在中职语文教学中实施微课教学势在必行。本文主要就微课教学模式的特点和优势,中职语文教学中存在的不足和问题等方面进行分析研究,尝试探索微课在中职语文教学中整合应用的新路径。

关键词: 微课 中职语文 教学 整合应用 路径 探索

从教学特点上来看,中职语文教学的实用性特点和灵活性特点要求更高,而传统的教学方式显然无法符合这些实际需求,亟需在中职语文教学方式上进行大胆的探索和创新。而从这个角度来看,在中职语文教学中实施微课教学,是非常具有针对性和实效性的。微课作为一种依托互联网信息技术和多媒体资源实施教学行为的全新方式,具有精炼、快捷等优势,不仅可以有效地提升教学效率和教学质量,还可以满足中职语文教学的时间性空间性的需求,非常符合中职语文教学的现实需要。因此,作为中职语文教育工作者来讲,必须从微课教学中找寻灵感和路径,促进微课在中职语文教学中的综合应用,推动中职语文教学实现更好发展。

一、微课的特点和优势

(一) 灵活性特点

作为语文教学的传统方式来讲,常常是按部就班的,不仅时间冗长,过程复杂,效率不足,教学质量也无法得到应有的保障,自然会在很大程度上影响学生的学习专注度,常常导致学生出现溜号等问题。而从微课的呈现形式来看,大多是通过一个微视频来作为载体和媒介实施教学行为,微课的时间大多在十分钟左右,内容非常清晰直接,往往开门见山,直奔教学重点和主要内容,这样容易学生们更加直观的理解和接受,这是传统教学方式所无法比拟的。

(二) 便捷性特点

这是微课的一个突出性特点,传统的语文教学必须要依托传统的课堂氛围和课堂环境,让学生们在真实的课堂环境中学习,而作为微课视频来讲,他们将中职语文教学内容化整为零,转化为一个个教学视频,每个视频之间虽然存在内在联系,但又各自独立。如果将教学微视频放在特定的网站或者手机APP上,学生们就完全可以脱离传统的教学环境,随时随地进行学习,非常符合职业教育的岗位实训要求,而且针对复杂和难点知识可以反复多次播放教学视频,对教学内容进行强化学习,这也是传统教学所不能实现的。

(三) 趣味性特点

与中职语文教学的传统方式相比,微课视频的趣味性特点十分突出,