

武器,那就是笑。”不用言语,只用微笑就可以感化学生,这也是润物无声。记得肖川教授说过:“在教育实践中践行生命教育,最需要教师有一种积极的、温暖的、开放的、包容的、挺立的生命姿态。做一个内心温暖的人,给予别人热情而真诚的支持与鼓励,有为别人生命精彩而喝彩的胸怀与气度,是一个卓越的教育者的美好品格。”是的,做个温暖的教育者,每天微笑就会给人温暖的力量。无论心情多么的不好,当你走进教室的时候不要把自身的烦恼带到教室,以微笑来面对每个学生,以微笑来面对生活,这无形中温暖了学生,影响了学生。于是,总是有学生过来对我说:“老师,你的微笑真温暖。”或者“老师,我喜欢你的微笑。”如果说,生命中有一种幸福,那就是给别人带来温暖的同时也温暖了自己。一个无声的微笑能以动人的力量敲击学生纯真的心灵,让他的生命里有了温暖的因子,这何乐而不为呢?

有时,无声的文字比有声的语言来得更有力量。教育学生如果像“唐僧念经”那样,我想教育是无效的。因为,这种“念经”式教育不但不会让学生产生信仰,还会让学生产生厌烦心理。所以,教育不必“念”,而在于“导”。这种“导”除了有声语言外,无声的文字更能撞击学生的心灵。有时,我会在作业上给学生写几句鼓励的话,如:我觉得你是一只雄鹰,你需要鼓起勇气在天空中展翅飞翔。再如:我觉得你是一个很有才气的男生,可是生活需要你戴着镣铐跳舞,你能做到吗?再如:失败并不可怕,可怕的是畏惧失败!如果不会失败,何必畏惧;如果注定失败,畏惧何用。相信你,一定会明白这个道理,加油吧!有时,我也会给学生写封信,聊聊生活,聊聊理想……而学生回应这些无声文字的则是他们向上的行动,学习变得热情,变得主动。

一个微笑,一个眼神,一个动作……于无声处胜有声,只要其中包含着老师的爱,它就能温暖学生。

春风拂过大地,为大地带来了清凉;春雨滋养大地,为大地带来了生机。而我,则希望走过教育园地里,能为园地带来生命的芬芳。

爱的供养,润泽了生命,唱响生命的颂歌。☞

参考文献:

- [1] 夏丏尊. 夏丏尊教育名篇 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2007: 103.
- [2] 吴卫青. 初中班主任突破德育工作困境策略 [J]. 中学教学参考, 2017 (18).

作者单位: 福建省福州延安中学

微课在中职语文教学中整合应用路径探索

◎郝明毅

摘要: 微课是一种高效快捷灵活的教学载体和教学媒介,非常符合中职语文教学的现实需要,非常满足中职学生的学习特点,非常契合中职教学体制的个性化要求,因此,在中职语文教学中实施微课教学势在必行。本文主要就微课教学模式的特点和优势,中职语文教学中存在的不足和问题等方面进行分析研究,尝试探索微课在中职语文教学中整合应用的新路径。

关键词: 微课 中职语文 教学 整合应用 路径 探索

从教学特点上来看,中职语文教学的实用性特点和灵活性特点要求更高,而传统的教学方式显然无法符合这些实际需求,亟需在中职语文教学方式上进行大胆的探索和创新。而从这个角度来看,在中职语文教学中实施微课教学,是非常具有针对性和实效性的。微课作为一种依托互联网信息技术和多媒体资源实施教学行为的全新方式,具有精炼、快捷等优势,不仅可以有效地提升教学效率和教学质量,还可以满足中职语文教学的时间性空间性的需求,非常符合中职语文教学的现实需要。因此,作为中职语文教育工作者来讲,必须从微课教学中找寻灵感和路径,促进微课在中职语文教学中的综合应用,推动中职语文教学实现更好发展。

一、微课的特点和优势

(一) 灵活性特点

作为语文教学的传统方式来讲,常常是按部就班的,不仅时间冗长,过程复杂,效率不足,教学质量也无法得到应有的保障,自然会在很大程度上影响学生的学习专注度,常常导致学生出现溜号等问题。而从微课的呈现形式来看,大多是通过一个微视频来作为载体和媒介实施教学行为,微课的时间大多在十分钟左右,内容非常清晰直接,往往开门见山,直奔教学重点和主要内容,这样容易学生们更加直观的理解和接受,这是传统教学方式所无法比拟的。

(二) 便捷性特点

这是微课的一个突出性特点,传统的语文教学必须要依托传统的课堂氛围和课堂环境,让学生们在真实的课堂环境中学习,而作为微课视频来讲,他们将中职语文教学内容化整为零,转化为一个个教学视频,每个视频之间虽然存在内在联系,但又各自独立。如果将教学微视频放在特定的网站或者手机APP上,学生们就完全可以脱离传统的教学环境,随时随地进行学习,非常符合职业教育的岗位实训要求,而且针对复杂和难点知识可以反复多次播放教学视频,对教学内容进行强化学习,这也是传统教学所不能实现的。

(三) 趣味性特点

与中职语文教学的传统方式相比,微课视频的趣味性特点十分突出,

动画、动漫等多媒体表现方式都可以充分应用到视频之中，很多复杂的知识点也可以通过微视频清晰的展示出来。此外，由于微课教学并不是通过教师与学生面对面的教学行为，所以学生可以完全自主地选择自己喜欢的学习地点和学习环境，而在自己熟悉的学习环境中，学生的学习状态更加松弛、学习主动性和积极性更高，学习的效果更好，效率也更高。

二、当前在中职语文教学中存在的突出问题

（一）教学思维传统

从当前中职语文教学的实施过程来看，教学思维和教学思路还存在较为明显的局限性，大多数教师还是沿用传统的教学模式，将课堂教学划分为熟悉课文内容、介绍创作背景、提炼语法知识、分析课文内涵等等一系列环节，这样做虽然教学的层次性较为明晰，也方便教师实施教学行为，但是，作为中职学生来讲，在按部就班、创新不足的教学过程中，常常无法保持较高的学习专注度，很容易在漫长的教学过程中发生溜号等行为，对中职语文教学来讲是十分不利的。

（二）教学效率不足

从中职语文教学的管理机制来看，语文课程在中职教学体系中占据的比重是十分有限的，不仅教学资源不足，课时设置也相对紧张，而与之相对应的是，语文教学的任务和内容却并没有相应的减少，这就导致很多中职语文教师为了按时完成教学任务，选择在教学过程中有意无意地加快教学速度，致使很多教学内容并没有得到充分的讲解，学生也无法有效的理解和消化吸收。分析其中的原因，除了课时设置不合理之外，语文教学的教学效率不足，也是其中的一个重要原因。

（三）教学氛围枯燥

作为中职学生来讲，他们的学习习惯、学习能力、学习专注度都存在一定的短板，而传统语文教学的方式大多是通过教师口传心授，教师和学生之间很少进行及时的沟通和交流，学生对于教学过程的参与度很低，存在感和不明显，甚至感觉自己游离于教学过程之外，这也导致教师的教

学行为和学生的接受行为出现两层皮的问题，深入地分析其中的原因，很大程度上还是教学氛围过于枯燥和单一，无法满足学生对于中职语文教学的个性化需求和心理期待。

三、微课在中职语文教学中的综合应用的路径

（一）依托微课教学促进教学思维革新

从传统教学思维来看，中职语文教学的内容是呈线性排列的，教师往往要从第一篇课文开始，按顺序逐课进行教学，学生的思维往往需要在不同类型的课文之间进行切换，不利于提升学习效率。而从微课教学的思维和视角来看，中职语文教学的内容完全可以打破这种线性排列规律，根据课文本身的题材、内容等进行重新归纳，跳出课文内容本身的限制，而根据课文的题材类型，将其划分为应用模块、阅读理解模块、文言文模块、写作模块、口语模块等，依托微课视频对同一类型课文进行集中讲解，更好地帮助学生们对同一类课文内容的深入了解，有利于更好地丰富中职语文教学的思维和视野。

（二）依托微课教学实施高效的教学导入

作为语文教学来讲，一个最大难点就是在于如何将学生高效地引入到特定的教学情境中来，更好地引导学生理解课文内容，依托微课教学，则可以很好解决这一问题。一方面，教师要通过微课视频将课文的创作年代、作者简介等背景资料更加直观地展示出来，让学生们在一个短小的微视频中，就可以还原课文的创作背景，更好地体味课文的深层次内涵。另一方面，对于一些理解难度大的课文，比如《鸿门宴》等，教师可以通过微视频将课文中描写的情境、氛围等再现出来，让学生们通过看电影的方式，加深对课文内容的熟悉和感悟。

（三）依托微课教学提升教学过程的趣味性

针对中职学生学习专注度较低的现状，一方面，要努力提升微课视频的制作质量，避免从网络上照搬照抄等行为，而

是要根据学生的性格、专业等方面特点，有针对性的增加微课视频的趣味性，比如讲解《胡同文化》这篇课文时，教师就可以从网络上收集大量的胡同照片或者视频，精心地编辑到微视频之中，让学生们更好地了解胡同文化的特点和变迁过程。另一方面，在一些微视频中可以增加师生互动的环节，可以根据课文内容设置相应问题，学生只有答对了微视频中的问题，微课视频才能继续播放，这样就更加有效地激发了学生对于教学过程的参与性。

（四）依托微课教学提升教学过程的完整性

一方面，要通过教师讲解对微视频以外的知识进行针对性的补充完善。微课教学虽然依托微视频，但微课教学的内容绝不仅仅局限于视频内容，微视频往往起到呈现重要知识点的作用，而教师的讲解往往会起到穿针引线的作用，帮助学生将教学内容完整的串联起来。另一方面，教师对于一些课文之外的拓展性知识，就可以通过微视频来进行集中学习，尤其在讲解一些古文时，比如《过秦论》，教师可以通过微视频将课文之外的历史事件等进行集中展现，更加有效地丰富教学的知识点，努力拓宽中职语文教学的知识面。



参考文献：

- [1] 韩贵霞. 微课在中职语文教学中的应用[J]. 中小学电教, 2021(21).
- [2] 吕玉翠. 中职语文教学中微课的应用策略探讨[J]. 中学课程辅导(教师教育), 2021(01).