

# 浅谈基层群众文化活动与地方文化相融合的发展方向

◎罗杞而

**摘要：**一个民族要想展现出一个良好的精神面貌，拥有一个优秀的传统文化是必不可少的。优秀的传统文化不但能够给予人们精神支撑，还可以引导人们追求更高境界的精神。地方文化与当地的基层群众有着密切的联系，无论是经济、政治还是思想，都会在一定程度上受到影响。而当地人的生产生活也会在地方差异和地方特色中，潜移默化地产生变化。地方文化都是由基层群众组织起来的，群众文化是从基层群众中发展起来的，因此基层群众文化活动与地方文化相融合不但可以让文化氛围更加和谐，还可以加大文化活动的影响力。

**关键词：**群众文化 地方文化 发展 融合

地方特色是地域文化的一种基本属性，与基层群众密切相关，也会对人们造成一定的影响，地域文化和群众文化活动是不可分割的，我们要组织带有地域特色的群众文化活动，让群众主动积极参与其中。本文将针对这一问题进行分析，并且提出有效的融合措施。

## 一、地域文化与群众文化活动融合意义

首先，将地域文化与群众文化活动进行相互的融合，不仅可以实现地域文化全面传承的目标，还能提高人民群众对各地区地域文化的了解，并将地域文化作为组织基层群众文化活动的理念，以便提高人们对地域文化的认知意识。其次，如果人们只注重生活中的琐事，人们的精神境界就会得不到升华，其自身精神调节效果也会受到极大影响。而强化地域文化与群众文化活动之间融合力度，则可以保证人们从各项活动中获得丰足的精神力量。在提高人们自身审美水平条件下，强化人们在各项群众文化活动中参与力度。最后，在考虑各项具体要求条件下强化地域文化与群众文化活动之间融合力度，还能为群众文化活动提供灵感，使得群众文化活动中地方特色全面表现出来，加深人们对各项地方特色的了解。提升人们参与群众文化活动的兴趣和积极性，彰显群众文化活动的现实作用。

## 二、地域文化和群众文化活动之间的关系

(一) 地域文化是群众文化活动的基础和来源

群众文化活动可以赋予人们日常枯燥乏味的生活一定的乐趣，能够调节人们的情绪，减轻年轻人的学习和工作压力，丰

富人们的精神生活，让他们从这些群众文化活动中获取一定的精神力量。此外，积极开展群众文化活动还能够使人们学习到先进的文化，审美能力也能得到不断地提高，地域特色文化为群众文化活动带来大量的灵感，群众文化活动在潜移默化中能够有效地凸显出地域特色。在长期的历史演变过程中，中国人民用自己的智慧和汗水创造出了许多灿烂而美好的文化，也展现出了独具地域特色的文化。

(二) 群众文化创作属于对地域文化的发扬与传承

我国幅员辽阔，每个地区的文化习俗和习惯都不尽相同。开展基层群众文化活动时，需要将地域的文化资源结合其特征进行有效的整合，并以群众文化的形式呈现出来。换句话说，将基层群众文化活动与地域文化相融合，不但能够弘扬地方的传统文化，还可以促进各地区文化的发展。

## 三、基层群众文化活动与地方文化相融合的发展方向

(一) 与时俱进创新文化活动

文化机构又叫文化站，是由国家设立、政府举办的，乡、镇、城市社区、街道办事处、区公所一级的最基层的公共文化事业机构，是进行宣传教育、创作文艺作品、组织引导群众开展文体活动、向人民群众普及科学文化知识的文化事业机构。要想让群众文化活动顺利开展，那么该机构就应该与时俱进，随着时代的变化发展而不断创新和完善自身。

(二) 兼收并蓄融合城市多元文化

我们要有效地分析每个地方不同的特色，依据不同的地域特色来打造更加多元

的文化，使得当地的社会团体和基层群众都能够参与多元的文化建设，共同打造属于本地区的群众文化品牌。可以在每个社区举办活动，增加演出的场次，要有效地发挥出艺术团体的专业技能优势和社会影响力，在丰富活动内容和载体的同时，更要保障这一活动的质量。此外，为了让文化活动的社会效益更加突出，还可以借助一些节日来发挥文化活动的教育作用，让人们都可以参与进来。

比如，可以在抗日战争胜利纪念日或者全国禁毒日，举办专场活动，让人民群众了解这些纪念日背后的故事和深刻意义。现在很多地区都有自己独特的节日，如陕西一些农村地区会在特定的日子举行社火或者戏曲表演，可以将其融入活动创作中，然后逐渐被广大群众所接受。

## 四、结语

在当今快速发展的时代，人们的追求一直在随着时代的变迁而不断发生着变化。为了满足人们与时俱进的精神诉求，地域文化与基层群众文化的融合刻不容缓，将优秀的文化融合活动以最大的限度传承下去，以便更好地发展和传承文化。

（作者单位）

## 参考文献：

- [1] 尹燕. 基层群众文化活动中的问题与对策[J]. 大众文艺, 2017(11).
- [2] 宫伟. 当前基层群众文化活动中存在的问题及对策分析[J]. 办公室业务, 2017(07).

作者单位：普洱市文化馆