

从学生的真实写作谈作文教学改革

◎刘惠丽

作文教学效率不高是长期困扰作文教学改革的老问题。虽然几十年来作文教学改革取得了不少成果，但在大面积提高作文教学效率，建立科学的作文教学体系方面还有待突破。作文教学效率不高症结何在？归结起来主要有两点：一是讲的多，练的少，而且练不得法；二是重形式，轻内容，脱离生活，脱离学生思想实际。因此，学生的写作能力主要是通过真实的写作来发展。

那么，什么是真实的写作，它又有什么特点呢？它以真实的阅读为前提，让学生在大量、持续的表达自己的真情实感或以交际实用为中心的写作实践中发展写作能力，同时学生的认知、思维、情感等综合语文素质也得到提高。在日常生活中学生的自主写作如学生自己写的日记、书信、读书笔记或为某一实用目的而写的发言稿、广播稿、实验报告等大都属于真实的写作。在教学中广大语文教师创造出来许多有效的作文练习方式也是真实的写作，如不命题的周记，日记或课外练笔，还有围绕某一学生关心的话题展开的讨论作文等。真实的写作有如下一些特点：

首先，真实的写作必须是真实的，即写作必须有真实的信息，换句话说，就是写作必须与生活相结合，必须与学生的思想实际相联系。学生为真情而写作，为兴趣而写作，为交际而写作，为实用而写作，总之，是由所而为作。在写作中，学生关注的是写作的内容而不是形式。从目前见到的一些调查材料看，几乎所有的作文尖子都认为作文课和课堂作文训练对提高作文水平帮助不大，作用不明显。他们认为，写作能力的提高主要得益于课外大量的阅读和写作。在他们那里，作文不再是一种苦差使，不是搜索枯肠的挤牙膏，也不是可有可无的装饰品；作文是抒写心灵的园地，是联系社会的纽带。为什么会有这种区别？这就是因为课堂作文训练主要是针对形式的，是不真实的，而课外自由读写

主要是针对内容的，是真实的。其次，真实的写作以真实的阅读为前提。古人在这方面有很多经验之谈，像人们熟知的“熟读唐诗三百首，不会写诗也会吟”，杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”，如有杨雄的“大抵能读千赋则能为之”，欧阳修的“无他术，惟勤读而多为之，自工”。这些都是说“多读”是提高写作能力的基础。从一些典型个例看，学生中的写作尖子大多是从大量阅读开始走上爱好写作道路的，许多作家也有类似的经历。他们开始只是对阅读感兴趣，读得多了，积累了语感，自然就开始写了。由于有大量的阅读作基础，写作能力的提高也很快。第三，真实的写作是一种大量、持续的写作实践活动。写作能力从根本上来讲不是一门知识，而是一种技能。作为一种心智技能，写作能力必须通过大量的写作实践才能形成和提高，而不是单靠讲几篇文章作法之类的东西所能奏效的。真实的写作不仅要求在写作实践中学习写作，而且要求这种写作实践是大量的、持续的，只有经常性坚持不懈的真实的写作，才能达到提高写作能力的目的。

目前，作文教学有一个共同的趋向，就是向生活靠拢，以内容为中心，这就是体现了真实的写作原则。如何全面提高作文质量？认为可以从以下几个方面进行根本的改变：

第一，要改变以形式为中心的作文训练体系，建立以内容为中心的作文训练系列，使作文教学贴近生活，贴近学生思想实际。具体地说，就是要根据学生认识水平和思维能力发展的实际确定作文的内容主题，作文练习中，为学生创设真实的作文情景或确定一个交际实用目的，让学生有感而发，有话可说，或通过作文达到某一交际实用目的。还应该进行与学生生活、思想密切相关的经常性的课外练笔，在练笔中，学生可以不拘长短，不拘泥于结构，纯粹为了“写点什么”。由于真实的写作

写的是学生想要说的话，不会增加学生的负担。

第二，要大幅度增加写作实践量，养成经常写作的习惯。过去我们的作文教学大多是按照教学大纲的要求，每学期完成六至七篇大作文，这个训练量显然是不够的，现在许多学校按“七大七小”来确定作文训练量，其实这仍然是不够的，而应尽力让学生转被动为主动，把练笔当成自己生活学习不可缺少的一部分。除了经常性的课外练笔，结合其他学科课程和活动进行的真实的写作也是大幅度增加作文实践量的一个途径。

第三，改变作文评改方式，提高作文训练效率。长期以来，作文批改一直是语文教师最头痛的事，不仅因为一本一本批改费时费力，还因为这种批改往往是劳而无功，学生或者只看一下分数，或者是这次指出的错误下次照犯。于此，教师应把时间和精力用在促使学生进行大量真实的读写实践上，让学生在读写实践中提高写作能力。在作文评改方面许多教师有不少经验可供借鉴，如选择典型作文重点评改，其余快速浏览，重评讲指导，重及时反馈，或组织学生互批互改，或在教师指导下学生自批改。当然，不管采取哪一种评改方法，都要贯彻注重实效，提高效率的原则，把重点放在让学生进行大量读写实践上。

第四，要开展丰富多彩的作文活动，营造真实的作文环境。改变作文教学单一、单调的状况，提高学生的作文兴趣。

最后必须说明，虽然真实的写作强调以内容为中心，但并不排斥作文的形式训练。真正完整科学的作文教学体系应该是注重内容和形式的有机统一。

作者单位：襄汾县职业技术教育中心