

博物馆在党史学习教育中的作用

◎秦欣欣

摘要：博物馆作为继承和传承中华民族优秀传统文化的重要场所，充分发挥爱国主义教育基地作用，成为了党史学习教育的“主阵地”，围绕党史学习教育不断创新方式方法，扩大党史学习教育的影响力，利用革命文物，讲好革命文物故事，使革命文物成为党史学习教育的“活教材”，在党史学习教育中发挥着重要的作用。

关键词：博物馆 党史学习教育 革命文物

一、打造党史学习教育的“主阵地”

博物馆是继承和传扬中华民族优秀传统文化的重要场所，不仅是为了保护文物，更多的是通过文物弘扬民族文化，凝聚民族精神。博物馆应围绕党史学习教育，开展各项活动，将党史学习搬进博物馆，打造党史学习教育的“主阵地”。

党史学习教育要充分发挥博物馆的优势地位，引导推动党史学习教育进入博物馆这一重要阵地。博物馆应在舆论引导、思想引领、文化传承、服务人民等方面传播党史学习教育，推动党史学习教育宣传效果的最大化，利用博物馆的平台，党的声音在人民群众中传得更开、传得更广、传得更深入，使党的历史和主张在博物馆体现强有力的力量，做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行，为夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利提供强有力的精神动力和思想保障。

二、创新博物馆党史学习教育形式与方法

博物馆在党史学习教育中应充分发挥社会教育功能，与党史学习教育交相融合，通过研究整理，将党的百年历史以图片或展板或解说等方式呈现给广大群众，展现中国共产党百年奋斗的光辉历程、为国家和民族作出的伟大贡献、始终不渝为人民的初心宗旨、长期奋斗铸就的伟大精神等等。“流动博物馆”基层行也是党史学习教育的主要方式之一，通过“流动博物馆”，党史学习教育进校园、进社区、进企业，将博物馆的文化志愿活动与党史学习教育紧密结合起来，不仅可以加强志愿服务的力度，更能扩大宣传范围和效果。博物馆也能通过电子屏幕、宣传册页、微信公众号、微博平台、官网平台、短视频等方式，丰富党史学习教育的宣传方式，动员广大

党员干部以高度的思想自觉、政治自觉、行动自觉推动党史学习教育深入开展，不断提升党史学习教育的前瞻性、主动性、针对性、实效性。

数字化博物馆可以说是近几年博物馆的热门概念，通过虚拟技术，将博物馆展馆及文物在互联网上进行展示、宣传与教育活动，让用户线上也能逛文博，突破了传统意义上时间和空间的限制。党史学习教育利用数字博物馆，以形象直观的方式呈现党在革命、建设、改革开放和新时代的重大政治活动和成就，更好理解中国共产党带领中国人民从站起来、富起来到强起来的这一伟大飞跃，激发广大群众中华民族伟大复兴的理想信念。

三、让博物馆的革命文物“活起来”

革命文物承载党和人民英勇奋斗的光荣历史，记载中国革命的伟大历程和感人事迹，是党和国家的宝贵财富，是弘扬革命传统和革命文化、加强社会主义精神文明建设、激发爱国热情、振奋民族精神的生动教材。

革命文物是革命历史的直接见证，是感受党的初心使命、性质宗旨、理想信念的重要载体。通过挖掘整理革命文物故事，向广大群众讲述革命文物的背景、历史、文化以及文物背后的人物与故事，追溯党的革命峥嵘岁月，教育引导广大党员干部铭记共产党人的奋斗历程，牢记共产党人的优良传统。博物馆应注重多种方式方法相结合，尤其要贴近青少年群体的需求，做好青少年群体党史学习教育的引路人，引导他们听党话、跟党走，在中华民族伟大复兴中发挥青年力量。

让革命文物“活”起来，增强党史学习教育的针对性和实效性。通过革命文物

展览、革命文物故事、革命文物数字化等形式，融合文物、文献、图片等，让博物馆里的革命文物成为党史学习教育的“活教材”，拓展革命文物线上线下宣传渠道，让革命文化直抵人心，让革命精神润物无声，发掘革命文物之时代内涵与价值，阐释革命文物所蕴含的革命精神，生动鲜活讲好中国共产党的故事，不断放大革命文物所产生的社会效应，引导和激励广大党员干部发扬革命传统，传承革命精神，为新时代中国之发展凝聚强大精神力量。

视觉传达设计

参考文献：

- [1] 李博雅, 岳敏静. 短视频: 新媒体时代下博物馆宣传教育的新阵地 [J]. 文博, 2015 (01): 65-70.
- [2] 赵旖旎. 浅谈博物馆社会教育工作职能作用 [J]. 文化产业, 2020 (20): 156-158.
- [3] 宋美琳. 依托革命类博物馆建设 打造新时代党性教育阵地 [J]. 中国党政干部论坛, 2020 (12): 94-96.
- [4] 陈冰. 浅谈新时代博物馆宣教技术手段的新发展 [J]. 文物鉴定与鉴赏, 2021 (08): 111-113.

作者简介：秦欣欣，1988年生，女，汉族，河南新乡人，硕士，助理馆员，研究方向：文博研究。

作者单位：新乡市博物馆