

# 合理运用“有声读物”，培养学生良好语文素养

◎刘慧慧 李晓英

**摘要：**随着时代的进步，教育教学也逐渐提升教学用具的科技性能。在方便教师教学的基础上，为学生的学习也提供了极大的便利。而“有声读物”便是在方便教师的基础上，为学生提升语文素养提供了便捷的方式。但是现在“有声读物”的使用率并不普及，并且出现了“滥用”的情况，所以教师应该在结合教学的前提下，引导学生通过“有声读物”提升语文的核心素养。

**关键词：**“有声读物” 语文素养 培养学生 教育教学

在科技不断进步的“大环境”下，越来越多的电子产品走入教学课堂。而教师需要有效地运用电子产品，为学生听课提供更大的便捷；但同时也需要掌控对电子产品的依赖性。特别是针对“有声读物”这类教学产品，教师更应该主导学生的发展方向。

## 一、合理安排，提升学习效率

“有声读物”相比于普通的纸质书籍来说，为学生提供了更大的便捷。这首先体现在时间和空间方面——学生可以随时随地进行“有声阅读”，这就提高了学生的学习效率；而在空间方面由于“有声读物”大多呈现的方式是以MP3或者微信小程序及软件为主，所以在一定程度上缩减了纸质书籍的占用空间，方便学生进行携带。

例如：学生在完成课上学习时，教师可以让学生进行规律性的“有声阅读”。但是设定的时间和空间需要满足学生的发展以及学习状态。如：在四年级所学的《观潮》这一课中，文中所描写的“钱塘江”奇观在震撼的文字描述下，不由得让人震惊。而在学习后，教师可以让学生通过“有声读物”了解关于“钱塘江”的相关历史以及相关知识。教师也可以让学生通过“有声阅读”进行“潮声”的领略。如：教师可以规定班级内每个学生需要在规定的软件或程序上进行“有声读物”的阅读，每周时间不少于20小时；或者根据学生的课业压力进行实践的调节。这样可以让学生空余时间得到有效地利用，提升语文的学习素养。

## 二、注重引导，阅读“营养”书籍

虽然有声书籍仍未被广泛地利用，但

是现在所体现出来的问题便是有声书籍利用的较为“泛滥”。也就是说，“有声读物”中所体现的内容有丰富的类别，也不仅仅止于小学生能够阅读的书籍。在这种背景下，教师需要对学生进行引导，让学生阅读“有营养”的书籍。

例如：教师可以每天让学生抽30分钟的时间进行有效的阅读。在前期形成规律性阅读的时候，教师尽量让学生将“有声阅读”的时间放到课上，或者在校内。这样教师便可以监督学生进行有效的阅读。当学生形成一定的思维习惯及认知后，教师可以放宽学生的“有声阅读”时间和空间规定。如：前期教师每天让学生在放学前进行30分钟“有声阅读”，在学生进行阅读的时候，教师便抽查学生的阅读内容。而针对学生的阅读内容，教师可以这样规定：在某天中学习了某篇文章，教师可以让学生根据文章进行拓展内容的阅读。当学习任务较少的时候，教师可以引导学生进行名著阅读，或者能够提升学生整体素养的书籍阅读。随后，如果学生建立了一定的阅读认知，教师便可以让学生在家庭中进行“有声阅读”。但是在进行阅读的时候，教师必须要规定学生：“同学们，阅读能够提升我们的素养，也能够开阔我们的眼界，你能在书中探寻到不同的世界，请你在进行“有声阅读”的时候拿出笔来动动手记一记，你觉得有趣的事物。”学生在具有任务性阅读的基础下，会提升自身的素质。

## 三、融合教学，设定评价标准

虽然“有声阅读”能够被运用在教学中，促进教学的发展。但是教师也应该让学生在“有声阅读”的时候融合课堂教学内容，两者互相促进。而不应该以独

立地发展个体督促学生进行阅读。

例如：在四年级所学的《梅兰芳蓄须》这一课中，文中描述了梅兰芳先生的经历，以及包含了大量的细节描写。但是学生仅仅通过文章阅读，并不能够深入地了解梅兰芳的气质和才华。教师便可以有效地利用“有声读物”引导学生进行课文的深入理解。如：在上课前，教师要引导学生进行课前预习：“同学们，下节课我们学习《梅兰芳蓄须》，请你利用‘有声读物’提前了解梅兰芳先生，并且及时地写一写你的感悟。”当学生利用“有声阅读”进行课前预习的时候，教师也需要确立相应的评价标准——有时候阅读需要提升学生的知识性以及文章理解深度，教师所采用的“有声读物”应该具有一定的代表性和实用性。所以教师应该在建立评价制度的基础上，采用合适的“有声读物”，为学生提供语文教学。

## 四、结语

“有声读物”为学生的学习提供便利，同时教师也应该在引导学生进行有声阅读的时候及时地调整教学方式。并且将有声读物与课堂教学进行有效的融合，提升学生的整体语文素养。

## 参考文献：

- [1] 王冬梅. 有声读物, 让小孩子爱上阅读 [J]. 新作文: 教研, 2019 (3): 0121.

作者单位：安徽省太和县三中东校区