

浅析初中音乐教学的有效策略

◎文晓晴

摘要: 随着时代的进步, 教育教学也迎来了新的改革, 对于初中音乐课堂的教学方法我们都在进行完善和新的的发展, 以提升教学的有效性, 让初中音乐课堂的教学质量得到提升。初中的音乐教学是学生们学习音乐基础内容的时期, 这个时期的学习能够让学生的音乐技能和音乐素养都获得良好的提升, 所以作为初中音乐老师, 要注重音乐教学的课堂效率, 培养班级学生的创新能力, 使得学生能够在个性化的发展中更好地学习音乐知识。

关键词: 初中音乐 教学方法 有效性

音乐对于我们来说可以是一门具有创造性的学科, 但是由于教育教学理念的落后, 音乐课堂的发展一直都受到了很多的限制, 忽视了学生情感上的表达和学生的发展, 因此老师要从现在起跟上改革的步伐, 认识到音乐教育发展对于学生发展的促进意义, 运用适合本班学生性格特点的教学方式来提升初中音乐教学的效果, 让班级中的学生在学习音乐的过程中抒发自己的情感, 使得初中生的学习压力得到舒缓和放松, 为紧张的学习增添一些欢乐, 让学生对音乐知识的学习产生积极性, 帮助学生全面的发展, 健康地成长。

一、引导性教学法

想要提升音乐课堂的教学效果, 我们就要从教学的视角出发, 创新教学方法, 运用引导性教学来让学生产生要想主动探究音乐知识的想法, 让学生在思考中进行音乐知识的学习, 以此来帮助我们提升教学效果。引导性教学法就是我们在进行音乐知识授课的时候, 要让学生通过思考和举例得到最终的答案, 在这个过程中让学生的思维能力获得萌芽。

例如我在带领学生学习《游击队歌》《保卫黄河》《四渡赤水出奇兵》这几首歌的时候, 我不会直接把歌曲所表达的思想情感讲给学生听, 我会在课堂中向学生讲述长征的故事, 红军在危险的横断山脉不怕艰难地前进, 走过寒冷的雪山、荒芜的草地也依然勇往直前, 让学生通过故事感受到红军的钢铁意志, 通过这样的教学方式让学生感受到歌曲所表达的真正情感, 并且能够通过对学生讲故事或是举例引导学生对这首歌产生思考, 想要去理解歌曲所表达的内容, 让学生不断地对知识进行思考, 渐渐地, 学生的思维能力也会

逐步提高, 在思考中学习能力也会获得进步, 有效地让课堂的教学效果变得越来越好。

二、运用多媒体教学

在时代快速发展的今天, 越来越多的课堂教学都把信息技术应用在了教学之中, 运用多媒体能够让学生更直观地观看所学习的知识, 让知识变得简单有趣又容易理解, 并且多媒体的资源丰富, 能够在课堂教学中为学生展现视频和图片, 让学生对本节课的知识理解得更加深刻, 所以合理地运用多媒体进行教学活动, 能够让课堂的教学有效性获得提升。在初中音乐的课堂教学之中, 老师要寻找各种不同的教学方法引导学生产生对音乐的求知欲, 让学生在音乐知识的学习中获得创新意识的萌芽。

例如我在带领学生对音乐进行鉴赏的时候, 我就会运用对媒体播放对应的音乐, 在播放完毕后我还会再去播放与这首歌有关的其他音乐, 让学生能够在丰富的音乐中加深对教学内容的理解, 创建和本节课音乐知识相关的音乐情境, 让学生在我创建的美丽音乐世界中感受到丰富的情感, 使得学生对这首音乐进行思考, 探索音乐世界的奥妙, 让学生一步一步提高音乐鉴赏的能力, 这样学生学习的质量会变得越来越好。

三、在教学中渗透音乐文化

在音乐教学中融入文化教育能够让学生在文化的学习中进行音乐理解, 可以对一首歌产生不一样的感受, 让理解深度化, 促进教学有效性。其次我国文化博大精深, 作为初中音乐老师要肩负起弘扬中华文化的责任, 让学生把中华文化遗产下去, 理

解我国的文化, 了解音乐背后的文化与故事。例如我在带领学生学习到《中国人民解放军进行曲》的时候, 我会让学生去感受军歌的内涵, 在课堂中给学生拓展军歌的文化, 让学生对我国的文化和军旅精神进行理解。其次我还会在课堂中开展交流活动, 让学生根据所学曲目的歌词和旋律发表自己的想法, 可以通过小组模式展开讨论, 让学生在不断地交流中对歌曲进行思考和鉴赏。由于初中生的知识水平还处在发展阶段, 所以老师在进行音乐文化的教学时也要选择学生认知范围内的, 让学生进行初步的探索, 通过这样的教学方式, 不仅能够让学生们的音乐素养获得提升, 也对未来学生的音乐发展有着积极的作用。

综上所述, 在初中音乐的课堂教学中, 我们要通过各种教学方式帮助学生更好地学习音乐知识, 使得班级中的每一个学生都能够更加积极地学习音乐, 在学习的过程中引导学生对音乐知识进行思考, 让学生更好地理解音乐知识, 以此来提升课堂教学的效果。

参考文献:

- [1] 张晶晶. 初中音乐教学的有效策略 [J]. 戏剧之家, 2021 (15).
- [2] 王娟. 初中音乐课堂教学的有效策略 [J]. 黄河之声, 2020 (07).

作者单位: 四川省绵阳市富乐实验中学