

浅谈如何把地方戏曲进校园活动开展得更具特色

◎黄梅

摘要：我国非物质文化遗产有着悠久的历史，在经历了千余年的传承与积淀之后，为当代社会留下了宝贵的精神财富。其中地方戏曲是一个关键组成部分，充分彰显出了传统文化的基本内核，且能够呈现出一种鲜明的美感，让听众收获良好的审美体验。但随着时代的不断变迁，地方戏曲的发展面临着一定的困境，要想对其进行良好的弘扬与传承，就必须从娃娃抓起让地方戏曲走进校园，真正被学生接受与认可。

关键词：非物质文化遗产 地方戏曲 校园

对于当代学生而言地方戏曲显得较为陌生，在他们看来地方戏曲是上一个时代的产物，已经被时代所淘汰。为了让学生认可地方戏曲，具体而言可以从以下几个方面入手：

一、重视课堂教学这一主阵地

在地方戏曲进校园这一活动之中，课堂教学无疑是最为基础的形式，同时也是推动戏曲文化广泛传播的主阵地。学校相关人员应当重视课堂教学，采取合理的措施来引导学生积极学习传统戏曲艺术，为其设定一个特殊的教育时间与空间，让其了解熟练掌握传统戏曲的相关知识、技能、方法以及技巧。

具体而言可以从以下几个方面入手：

第一，加强全面调研力度，确保地方戏曲教学能够和学校人才培养目标产生紧密的联系，特别是应当对地方戏曲课堂教学的作用进行明确，为课程的实施做出方向以及目标上的保障。第二，在选择地方戏曲课堂教学内容时，应当充分考虑到学生的实际学习情况，设置出地方剧种的特色，和学生密切相关的小剧目，例如黄梅戏经典传统小戏《打猪草》通过一对十二三岁的少年儿童因打猪草、拔竹笋引发的一场小误会，双方通过男女主角的唱腔、念白等多种艺术表现形式，最终化解了矛盾，成为好朋友，并一起结伴而行，载歌载舞地唱着动听的旋律，跳着优美的程式化的身段，把一段脍炙人口的“对花”精彩地呈现在观众的面前。作为特色教育，地方剧中唱腔、身段等一系列的戏曲课程这类丰富多彩的内容，以此来有效迎合学生多元化的戏曲学习需求。第三，在进行地方戏曲课堂教学时，教师应当采取合理的教学方式，不单单要讲授、教唱以及示范指

导，还应当为学生提供充足的自主实践时间与空间，以便在师生的双向互动之下提高地方戏曲课程的学习效果。

二、活用课外实践这一拓展平台

一般而言地方戏曲课外实践有着繁多的形式，主要包含了以下几个方面：第一，学校应当积极组织校园内部地方戏曲剧社的实践活动，选拔一些对戏曲有着浓厚兴趣，并且自身有着一定戏曲基础的学生来建设一个地方戏曲剧社，利用课余时间来进行排练与演出和青少年息息相关的地方戏曲作品，并邀请专业戏曲演员到校为这类学生进行表演技术方面的传授，这样一来不但能够满足学生的兴趣爱好，还有利于地方戏曲在校园中的普及与推广。第二，学校应当积极组织社会实践活动，与地方戏曲剧团建立良好的合作关系，构建一个相应的实践基地，并将地方戏曲的课堂拓展到剧团乃至剧场之中，让学生能够在真实的戏曲环境之下充分感受到戏曲的艺术氛围，加强其对地方戏曲文化的认识，这样一来学生的戏曲理论知识以及综合实践水平也会有一个质的飞跃。第三，学校应当积极组织戏曲文化采风活动，让学生能够在这一活动之中充分感受到地方戏曲的基本内涵，感知到当地乡民的戏曲情结。

三、营造良好的地方戏曲文化氛围

在地方戏曲进校园的过程之中，学校应当为学生积极营造出一种良好的地方戏曲文化氛围，让学生能够在潜移默化之中受到戏曲文化的熏陶，进而由对地方戏曲的抗拒态度逐步演变为接受与认可。具体而言可以从以下几个方面入手：第一，邀请地方戏曲文化方面的专家到校园为学生进行专题讲座，让学生能够认识到地方

戏曲文化的基本内涵，丰富学生的知识积累，让学生能够站在不同的视角充分感受到来自地方戏曲文化的魅力。第二，学校应当切实运用校园广播、每天清晨在校园里都能听到耳熟能详的经典黄梅戏唱段的旋律，让孩子们从小就能享受到黄梅戏美妙旋律的熏陶，让戏曲的种子在校园的这片净土上生根、发芽、开花、结果。同时以黑板报等传统形式来传播和宣传地方戏曲文化，进一步扩大地方戏曲文化影响力，营造良好的校园文化氛围。第三，学校应当积极利用校园局域网、微信公众号等新媒体平台，拓展传统戏曲文化的宣传阵地，让学生通过不同的形式享受到地方戏曲文化的魅力。

综上所述，地方戏曲是我国艺术长廊中的瑰宝，蕴含着极高的审美价值，作为社会主义接班人的学生，对其进行弘扬与传承义不容辞。高校应当结合实际情况来对地方戏曲进校园的形式进行创新，让学生能够真正认识到地方戏曲的深刻内涵，从而主动地对其进行宣传与推广。

参考文献：

- [1] 金源.“校园戏曲风”：传统媒体助力激活传统文化[J]. 记者观察, 2020(24): 111-112.
- [2] 王馨艺. 河南推进“戏曲进校园”的经验与思考[J]. 时代报告, 2020(07): 110-111.
- [3] 杨军丽. 浅谈核心素养背景下戏曲进校园的策略[J]. 戏剧之家, 2020(08): 170.

作者单位：安徽省安庆市宜秀区文化馆