

# 探析小学美术教学培养学生绘画能力的方法

◎钱亚丽

**摘要：**绘画能力需要具备空间想象力、绘画技巧、审美能力，所以在小学美术教学中强化学生的绘画能力，需要针对这几方面进行综合性训练。在教学活动中快速推动学生的学习和发展。充分调动学生的学习热情，促进学生对知识的综合理解。在教育教学中优化学生的综合学习，提升学生对知识点内涵的逐步理解。

**关键词：**小学美术 绘画能力 教学技巧

在小学美术教学中培养学生的绘画能力，确保学生的综合学习发展。通过有效的教学训练活动，优化整体教学中的综合质量。小学美术教学中培养学生的绘画能力，督促学生快速完成知识的学习运用和成长，确保学生更好地完善知识点的综合学习和提升。

## 一、在教学中培养学生空间想象力，提升学生的绘画能力

教学中培养学生的空间想象力，提升学生对美术绘画的能力。其中空间想象力主要体现在教学活动中学生需要快速把握绘画的布局。关于整体比例的缩放，在绘画过程中掌握临摹的比例技巧，这个需要在教学活动中培养学生的空间想象力。同时绘画中的层次感，同样需要培养学生的空间想象力，才能够让学生的绘画有更加强烈的层次感。其中主要体现在绘画活动中，整体布局 and 空间感的塑造。

例如：在教学《草丛中》时，在教学中需要学生具备空间思维。运用色彩的搭配突出空间感，运用色彩的鲜艳程度表现近景和远景，同时运用相关知识点进行有效的知识学习训练。在教学活动中优化学生对知识的理解认识，确保学生更快完成知识点的综合理解把握。通过合理化的教学训练活动，敦促学生快速优化整体知识点的综合理解。空间想象力的有效运用和开发，同样能够确保学生更快完善知识的理解。在教育教学中快速提升整体教学质量，需要从空间想象力中培养，确保学生更快完成知识点的综合认识和综合理解。并且通过教学活动的有效训练开发，让学生更好地完成空间想象力的塑造。

## 二、在教学中培养学生绘画技巧，塑造学生的绘画能力

在绘画中除了整体的布局和色彩的应用之外，最重要的是绘画能力中的基本技巧。绘画技巧种类繁多，不同种类的绘画需要不同的技巧。在小学阶段的教学中，需要让学生树立起具体的绘画技巧意识，确保学生对整体绘画能力的理解和综合把握。通过教育教学中的综合提升，确保学生对知识点的核理解。在教育教学中优化学生的综合学习训练，提升学生对美术绘画知识的综合认知和综合理解。

例如：在教学《窗口》时，学生必须要理解我国建筑美学的内涵，在我国建筑学中对称一直都是建筑美学中的重点知识。所以在教学活动中让学生观察生活中的窗口，促进学生对具体事物的理解，同时强化学生的绘画技巧。通过教学中强化学生绘画对称图形的能力，让学生快速理解对称图形的绘画技巧，让学生了解不同绘画技巧在美术知识中的应用情况。督促学生快速完成知识点的学习认知，提高学生对美术知识的综合把握。并且确保学生在学习过程中快速掌握基础的知识技巧，确保学生的学习发展可以长足有效。基于此开展的教学训练活动，进行深入化的教学培养指导。

## 三、在教学中培养学生的审美能力，提高学生的绘画能力

在绘画能力的塑造过程中，审美能力一直是非常重要的能力。因为在绘画过程中学生首先要明白什么样子的绘画，才能够让人的视觉感受更加舒服。不同的绘画主体和不同的绘画角色，需要重点突出角色和主体的特点，进而强化整体的审美效果。在教学活动中敦促学生快速完成审美能力的基本培养和训练，促进学生的整体

绘画能力，督促学生快速完成绘画能力的发展。

例如：在教学《可爱的班集体》时，这节课重点在于人物画像。在整个画面布局中，人脸的绘画决定了整个绘画成果的好坏。所以在教学活动中就这类知识进行教学培养，让学生快速完成对此类知识的把握，确保学生更深刻完成对此类知识的理解认知。确保学生更快完善知识点的综合学习训练，让学生充分完成整体知识点的综合内涵。在教育教学中帮助学生树立起良好的绘画能力，这需要让学生首先认识到人脸绘画的基本技巧，同时强化学生对整体知识和整体内涵的综合理解。让学生在过程中可以快速把握整体知识点的内涵，确保学生更快的学习和成长。

## 四、结语

在教学中强化学生的绘画技巧，确保学生更快完成知识点的综合学习，确保学生更快完成对知识点核的综合把握。通过空间想象力的训练，绘画基础技巧的应用，以及审美能力的综合培养，用不同纬度促进学生美术绘画能力的综合提升。在教育教学中，确保学生更快完成绘画能力的发展。

## 参考文献：

- [1] 毕馨月. 小学美术教育对学生的创造力培养要点探讨[J]. 北方文学, 2019(15).
- [2] 岳小平. 新课程理念下小学美术教学中培养学生审美能力的思考[J]. 新课程(小学), 2018(11).

作者单位：新疆石河子第十一小学