

名家名作赏析——孙菊生《猫趣》

◎邓志强

孙菊生出生于1913年，卒于2018年，是我国近现代最具代表性的一位画家。老先生出身书香世家，家族有着一门五进士的深厚文学底蕴，成长在这种文化背景下，他四岁始习画，14岁少年成名，执笔百年，其作品工写兼具，以画猫闻名于世，自成一派。

老先生是民国期间最为盛名的“湖社画会”初创者之一，在1984年重建“湖社画会”后被推举担任会长一职，任职20年，被聘请为北京文史研究院名誉馆员、北京海峡两岸书画联谊会会长、北京画院画家。老先生一生淡泊名利，德高望重，艺术造诣独到，画风独成一脉，是我国书画界的一座丰碑。



猫趣 68cm × 45cm

赏析：此幅作品《猫趣》是老先生最具代表性的作品，画面中两只幼猫灵动可爱，扑朔之间尽显可掬之态，猫眼部分犹如神来之笔，落笔简单却富有神韵，颇有

画龙点睛之效用。花瓶中一朵牡丹正在盛开，花瓶下两只小猫正在戏耍，整幅画面和谐自在，给人带来一种轻松惬意的生活情趣。

老先生用他纯熟的笔法挥洒开来，疏密相间，层次分明，工写有致，用墨考究，更是赋予了画面独特的艺术审美。