

# 用心浇灌 静待花开

——写在湖北省职业院校教学能力大赛之后

◎屈纯

昨天，收到州教科院转发的省教育厅关于2019年湖北省职业院校教学能力大赛获奖公示，宣告我和搭档商艳萍教学团队比赛结果尘埃落定。从四月开始准备州赛到六月结束省赛，得到省赛一等奖，我确实有很多需要总结的地方。

首先来自选手自身对赛事的重视程度。从开学初，我校英语教研组组长提名让我参加今年的教学能力大赛，今年州内是首次模仿去年的省赛形式，现场抽题，现场制作教案和课件，现场讲解。接到任务，我有意地开始关注和留意往年全国职业院校教学能力大赛的优秀作品，由于网站服务器的原因，获奖作品的视频时有时无，为克服这一困难，我专门向专家王健老师请教学习了录屏技术，录下了一等奖的作品，并将其转换成音频格式，方便随时拿出手机就可以学习。他山之石，可以攻玉。对优秀作品的学习让我产生了很多灵感，尤其学习了他人对英语课堂的操控和设计。对于这些闪光的地方，我都用心做过笔记，内化吸收。

学校对此也很重视。先后经过校赛选拔、州赛前两次磨课，不要小看仅仅的一次磨课，需要耗费一整天的时间，这是精力与体力的拉锯战，需要选手高度的集中，还需要眼疾手快，每一个环节都容不得多想。起初，我都是临场作答，后来分管校长的一席话惊醒梦中人，他说，要想取得晋级的门票可以走捷径，这条捷径便是事先准备好课程的套路。只可惜我后知后觉，这次点拨离州赛只有一个星期的时间了。但我加足了马力，在一个星期内完成了听说类型的课程框架，并基本记熟了文稿。州赛如期而至，赛场上我完成得比较顺利，抽到的题目也基本与我所准备的相吻合，因此，州赛顺利通关。

五月下旬，进入省赛的备赛关键期。与州赛不同的是此次要求两名同专业的教师搭档。而选搭档这件事儿，还真让我伤

了脑筋，几乎让这个机会流产。在我选择最佳搭档商艳萍时，旁人一席曾经孕妇临场退场的话让她退缩了，她是害怕连累我。但是在我和尹主任一圈电话打下来，硬是没有找到合适人选的情况下，我再次向商艳萍发起了邀请，怎么说这也算是三请出山吧。商艳萍是做事很认真，也很爱钻研的教师，有她的合作我才有冲击的信心。认定了，我们就开始了。先后我们设计了听说、阅读、写作三种类型的课型，对课型我们细细研讨，共同切磋，就像孕育一个孩子一样，将每一种课型的套路孕育出来，每一个词每一个环节都倾注了我们的心血。我们配合很默契，原本没有想到的赛场服饰准备，居然在到武汉以后，我们彼此拿出准备的服装，才发现，我们俩的服装居然是同一色系、同一系列，这真是让人惊喜！

走出赛场，细细总结，还是有很多可以改善和提高的地方：

第一，教学设计的课件一直是我忽视的地方，原本以为可以就着老本做出的课件，殊不知，当我做完扭头看后面别的选手做的课件时，才发现自己做的是多么幼稚和粗糙！他们做的课件可真如专业人士做出的那样美观、专业、条理清晰！所以课件制作的版式准备是需要改进和提高的地方。

第二，教案的制作上，可以更加优化。比如增加封面和封底，文档的排版，内容的充实都可以再进步一些。

第三，现场讲解环节，我和搭档首次参赛，不了解中间只有一分钟的换场，一分钟之后再浪费的时间就算我们自己的时间，而我们恰恰在这上面吃了亏，商艳萍开始讲课之前，时间就已经过去了47秒，可想而知，后面草草收场。有点遗憾，这种错误实在不应该。

第四，现场答辩。这是既考验知识储备也考验临场应变能力的环节。记得我抽

到的有个问题是：请谈谈认知主义的主要观点是什么？这个问题我是有准备的，但蹊跷的是当我把脑子里人本主义、建构主义、行为主义都过滤一遍之后，唯独忘记了什么是认知主义，真是悲哀！结果，东扯葫芦西扯瓜，下来自己都不知道自己答了什么，这估计也是我们丢分的重要环节。

比赛是为平常的教学服务的，为了比赛做筹备是必不可少的，但是我们其实可以将比赛的精神贯穿进日常的教学，比如数字学习平台、英语交互软件、情景化教学等等教学方式和手段都可以让我们的课堂更加高效和有趣。中职的英语课堂由于特殊的授课对象一直以来不被人重视，而我作为一名计划将此作为我终身职业的教师，需思变，需改进，需落实，需将此作为孜孜追求的事业所在，做到以赛促教。

师道

作者单位：恩施市中等职业技术学校