

贯彻新理念运用新方法

——浅谈新课改背景下的小学音乐教学

◎钟勇山

摘要：在传统的小学教学当中，音乐课在绝大部分情况下都不被教师以及学生们重视，因为传统的应试教育学生家长以及教师们都比较注重学生们的文化课成绩，毕竟这关系到学生们未来的成长道路，所以才使得音乐、美术等艺术类学科不被重视。但是在当下新课程改革的背景下，音乐教学的重要性不言而喻，对于促进学生们全面发展，培养学生文化素养以及审美能力等等都有着很大的帮助，而且通过音乐教学也可以缓解学生们的学习压力，对于小学生健康成长起到了很大的作用。

关键词：小学音乐 新课程改革 音乐教学

如何有效地开展小学音乐教学是每一个小学音乐教师们需要思考的问题，只有合适的教学方法才能够帮助小学生们去欣赏音乐、领悟音乐，达到音乐教学最佳的教学效果。有效的小学音乐教学可以在学生们的内心当中埋下一颗艺术的种子，在今后学生的学习以及成长的过程中不断地生长，对于小学生们的成长会产生积极地影响作用。不论是通过音乐舒缓心情、缓解压力，或者是走上追寻艺术的道路。

一、利用多媒体技术开展教学

培养审美能力也是小学音乐教学当中的重点教学目标之一，音乐是一种特殊的语言表达形式，每一首优秀的歌曲都有着其独特的含义和情感夹杂其中，需要听众去审视和探寻音乐中的美，对于学生们音乐素养和高尚情操的培养很有帮助。但是想要达到这样的效果就需要学生们拥有着较好的审美能力，因此，小学音乐教师要在教学当中重点关注如何培养学生们的审美能力，帮助学生们更好地去探索如何培养学生们的审美能力。如果仅仅通过课本教学，对于培养学生审美能力帮助不是很大，小学音乐教师可以借助一些教学资源或者是其他教学手段来达到培养学生审美能力的教学效果。

本人在进行小学音乐教学时更喜欢利用信息技术来创设情境，借此来达到培养学生们的审美能力的教学效果。创设情境可以让学生们在情境当中直观地体验和感受音乐的内容和想要表达的精神含义，以此来达到培养学生们优秀审美能力的教学效果。例如本人在进行《大海啊，故乡》这一课的教学之前，我先了解了所有学生们

的家乡所在地。然后在网络上搜索了每一位学生家乡的相关照片或者是视频，然后在进行教学时，我一边播放音乐一边展览学生们故乡的图片和视频，引发学生们的共鸣。这个过程当中学生们聆听着歌曲、看着故乡对于歌曲的内容有了更深的理解和感触，很多的学生都表示想到了自己在故乡时的事情，有一些思念故乡的感觉，对于歌曲内容有了共鸣。这样的表现也证明了有效地利用信息技术创设情境辅助教学，对于培养学生们的审美能力很有帮助，同时也达到了新课程改革的教学要求，完成了小学音乐教学的转变。

二、加强师生交流，培养学生学习兴趣

学习兴趣是一个人进行学习的关键所在，也是学生们进行学习的动力源泉。所以小学音乐教师要想有效地开展小学音乐教学并且提升小学音乐教学有效性，就可以通过加强师生交流，培养学生们的音乐学习兴趣，来达到这一教学效果。

本人在进行小学音乐教学时非常喜欢和学生们进行互动交流，在对于一首音乐作品进行鉴赏或者是教学时，我会尊重每一位学生的观点以及看法。在学生们对于音乐作品欣赏完之后进行表达时，我会认真地进行聆听，让学生们将自己的看法充分地表达。在学生们表达完之后我会对于学生们的看法进行总结，然后提出自己的看法与学生们进行交流和探讨，然后引导学生找到自己在鉴赏和审美上的盲区或者是不足之处，帮助小学生们更好地成长和发展。通过加强师生之间的交流，我发现学生们越来越爱上音乐课，在音乐课上都会积极地发言并且主动遵守课堂秩序，

学生们对于音乐学习有了较大的兴趣，这对于提升小学音乐教学有效性起到了很大的助力作用。

三、介绍作品内容，加深学生理解

往往每一首歌曲就跟诗词是一样的，是作者自己情感的表达和自己意识的看法，所以通过了解作品的内容和背景对于学生们理解能力以及鉴赏能力的培养起到了很好的作用。

本人在进行小学音乐教学时就会在教学之前对于将要教学的音乐作品信息进行收集，让学生们在学习和欣赏之前对于相关的资料进行阅读，这样可以帮助小学生们更好地去欣赏音乐作品。例如我在进行《牧童之歌》这一首歌曲教学时，会将其哈萨克民族的相关生活习俗以及生活方式进行展示，让学生们更深入地了解哈萨克民族的相关风土人情，继而对于这首歌曲有更多的共鸣。通过背景资料的了解让学生们对于这首歌曲有了新的认识，在进行歌曲的鉴赏以及学习时，学生们对于其的理解有了更深的认知，在进行情感的表达时很容易拿捏到位，这样的教学方式有效地提升了学生们的理解能力和审美能力达到了培养学生新课程改革的教学效果，而且也提升了小学音乐教学有效性。

总而言之，小学音乐教师需要跟随新课程改革背景的相关要求来制定出合理的教学策略，还要结合小学生们的心理需求来完善教学策略，这样才能够达到最佳的教学效果。

作者单位：深圳市龙岗区横岗保安学校