

如何通过英语原版动画片提升小学生的听力能力

◎王颖

摘要：随着我国的发展越来越面向世界，使得作为世界第二语言的英语成为我国学生需要学习的重要内容，英语的学习同时也得到了教育学家的一致关注。本文将从小学英语的原版动画片形式的教学模式入手，探讨如何提升学生的听力能力。

关键词：英语听力能力 英语原版 小学英语

众所周知，英语作为一门语言性学科，需要学生边听边写还要能够流利的表达，由于英语的字母和中国语言在本质上有一定的区别，学生学习英语时也会觉得比较困难。但伴随着科技的进步，可视化媒体逐渐渗透到家家户户的生活当中，我们这里就用到动画片的视频展现形式来举例。这种形式从学生的视觉上吸引住了学生，也让学生在听觉中感受英语的表达魅力，可以说是一种眼和耳的双重熏陶。故英语学科应该借助这些新型化媒体，用英语的动画片展现形式吸引学生观看，媒体就间接地成为了一个语言老师的角色，教师具体可以采用以下的方法来提高学生的英语听说能力。

一、挑选适合孩子兴趣爱好和语言程度的动画片

教师在教学过程中，选对动画片素材是很重要的一个环节，要结合到学生的特点和兴趣，还有学生的英语学习程度。如果放比较深奥一点的内容给小学阶段的学生，学生会因为无法理解而失去看动画片的热情。另外，也要注意时长的把控，做到观看视频和说教相结合，同时也是对学生眼睛视力的一种保护。

不同的学生之间会有不同的兴趣爱好，例如像男生喜欢踢球，女生喜欢跳绳。但目前网络科技发达，各大网络平台上的动画片资源应有尽有，这给教师也提供了一个庞大的动画片资源库。在进行挑选时，要多站在学生的角度思考问题，从学生的兴趣点出发，除了对学生语言能力的提升，也要注意学生情感态度价值观的培养。

四年级课文《Our school subjects》学习过程中，教师可根据课文的内容选取相应的动画片，在课前放给学生观看。学校

的科目本身与学生的学习生活息息相关，这也利于学生掌握一些日常的英语对话。从动画片的主人公身上，选择时尽量贴合四年级学生年龄阶段的特点，让学生有一种身临其境，忍不住想要表达的欲望。在学习完课文后，教师就可以多引导学生同桌之间练习课文对话并自行发挥，自主创设一些学校的对话和场景。这个时候，学生就会联想到动画片的内容，并有意地去进行模仿表达技巧和情感。这样的动画片在课堂中起到了教学的引导作用，也激发了学生的学习兴趣，也锻炼了学生的听力能力。

二、动画的字幕展现

英语的动画片上，可以有英文的字幕，也可以选择中文的字幕。但我们试想，如果英语动画片上放上中文的字幕，学生就会有意地去观看字幕，这很影响学生听力能力的培养，光顾着去看字幕，阅读文章没有什么区别。虽然在一定时间内学生明白了动画片的大意，如果关掉字幕，光让学生听，学生依旧不会明白大意，这样长期时间的积累下去，在英语学科的学习上没有任何的进步。

如果要起到锻炼学生英语听力的目的，教师在教学中就要播放无字幕版动画片，一遍看不懂就看几遍，这样的方法对于绝大部分学生是一个很不错的练习的方法，但这样的形式过于单调，学生很难长时间地重复观看，集中注意力。这个时候，我们就可以用到先听后看的方法。

六年级课文《The king's new clothes》学习中，教师可先向学生讲述课文的大致故事脉络，讲过后直接让学生观看动画片。六年级的学生已经掌握了一定的英语基础知识和词库，当在观看和听的过程中，就会有意地去挖掘动画片故事中的细节问

题，学习到课文中的一些生僻单词，从而留下深刻的印象，重复多次听写过，如果学生能够将之前的大致脉络进行展开讲述，就起到了教学中培养听力的目的。

对于像有英语字幕的动画来说，学生随时掌握了一定的简单单词，在观看中难免会受到干扰，但没有中文字幕的影响力大。当然，没有字幕的最好，最有利于孩子集中精力听和看了。

除了课堂上的教学中观看英文动画片，教师也可以引导家长和孩子一同在家里观看，看完内容后，可与孩子做一些亲子活动，像角色扮演等。指导学生观看动画片最主要的目的还是更好地学习英语，学生的成长和进步离不开家长和教师共同的努力。

三、结语

英语教学的过程艰难，教师只有不断跟随时代进步和创新，让学生在感受原版英语动画片中理解英语学科的语言魅力，理解英语单词的重要性和知识重难点，贯彻“听说读写”的教育理念，才能对学生学习英语各方面的能力有所提高。



参考文献：

- [1] 李海俊.“教学做合一”思想渗透到小学语文教学中探析[J].中国农村教育,2020(06):61-62.
- [2] 吴志华.陶行知“教学做合一”思想对教学的启示[J].福建陶研,2020(01):40-41.

作者单位：

江苏省扬州市江都区仙女镇正谊小学