

新冠肺炎疫情对影院空气质量控制提出的挑战和对策建议

◎蔡佳丰

摘要：新冠肺炎疫情的来临，导致我国当前的部分企事业单位的发展面临着较多的挑战，而针对影视行业来讲，为了进一步强化影院的公共卫生安全质量，必须要结合相关的政策引导落实积极的防御工作创新，因此本文便是建立在影院的空气质量角度展开分析，结合新冠肺炎对影院空气质量监控带来的挑战，落实优化策略探讨，意在通过文章论述，能够为当前影院后疫情时代的工作创新提供相关理论依据。

关键词：新冠肺炎 影院 空气质量 挑战 对策

在新冠肺炎袭来的环境下，为了进一步减少人员密集环境下的病毒传播几率，落实空气质量监测已经成为现阶段影院发展过程中的重点。

一、疫情来临对当前影院空气质量监测带来的新兴挑战

（一）对影院既有标准带来了挑战

在常规的影院空气监测的过程中，不同影院的规模和星级将直接影响空气质量的控制标准，这次在疫情的冲击下，凸显了不同影院的实际管理缺陷，而在当前的影院空气质量监测标准角度，国家标准以及行业标准之间存在着较多的矛盾，缺乏统一标准，因此在实际进行管理的过程中存在较多的真空空间，在当前疫情的监管环境下，影院必须要落实执行标准的统一规划和底线升级，不仅要落实及时有效的空气净化和细菌杀灭操作，也要坚守底线，进一步强化空气质量。

（二）对于传统管理理念的挑战

在常规运行的过程中，影院的空气质量监测往往是建立在舒适度和基础标准的层面进行优化的，认为新风空调加上消毒液便能够满足基础的人员消毒需求，但是在当前的疫情环境下，影院的公共卫生安全已经成为直接影响社会发展稳定性的重要节点。影院的管理人员必须要改善传统的管理理念，及时的提升忧患意识，加强防控手段的优化，在这个过程中必须要确保及时有效，与时俱进，主动迎战。

（三）对影院当前既有空调系统提出了新的挑战

空调新风系统是当前影院建设过程中必须的附属设施，它不仅能够营造舒适安全的公共卫生环境，也可以进一步提升影

院的社会影响价值，但是在当前疫情突发的环境下，影院自身的空调通风系统也必须要根据实际情况进行性能优化。我国在2020年2月12日推行了公共场所空调新风系统的管理指南，其中指明必须要确保空调通风系统具有极强的性能。但是部分影院在初期规划的过程中，由于受到客观环境的影响，空调通风系统的性能不够完善，新风量不足，无法实现，全新风运行工况，对于影院内部的温度，湿度，异味以及可吸入颗粒过滤等方面的性能还不够完善，同时也有部分新风系统未能配备空气净化消毒设施，因此在当前疫情环境下，及时地落实空调新风系统性能改革和标准配置的优化至关重要。

二、新冠肺炎疫情下影院空气质量监测的优化

（一）打造完善的空气质量优化路径


首先控制污染源是影院落实空气质量监测的首要方法，控制污染源主要指的是要加强对影院内部设施以及人员的污染控制，坚持做好体温检测、信息登记、高风险人群禁入，加强影院内部病毒消杀的力度和质量，与此同时要打造安全可靠的公共卫生安全防护制度，进一步遏制病毒的传播途径。

其次必须要落实基础设施的优化管理，尤其是针对空调系统来讲，必须要打造新型的空调运行体系。要及时地降低环境内的污染物浓度，同时也要实现节能降耗，落实成本控制，在空气净化以及处理的角度，要确保具备加温加湿、净化、过滤、消毒、降噪、隔音、减震等性能，能够实现可吸附污染物的过滤和净化。与此同时，也要及时地落实空调新风系统的定期清洁和消毒。

（二）进一步强化安全思想的传播和教育力度

思想意识将直接影响人们的行为，在当前影院落实公共安全管理的过程中，必须要将思想意识的培育和宣传放在首位，要坚持以保障人民群众的生命安全为己任，全面落实影院空气质量监测工作的创新和改革，进一步实现防疫意识的加强，确保具备忧患意识。并且能够积极地将被动防控转化为主动预控，积极地落实影院内部通风工作以及空气质量监测工作的技术体系优化和测试创新，要在满足群众需求的同时，能够加强安全管理。

三、结语

综上所述，针对当前疫情防控阶段的有没有空气监测需求来看，必须要以人民群众的实际生命安全为核心，利用技术体系和防控策略的双向优化提升空气质量，坚持以理念体系的培育和宣传，构建完善的空气保障体系，为群众营造舒适安全健康的环境，将防疫工作落到实处，坚持做好制度体系建设。确保在实现公共卫生安全管控的同时，能够提升经济效益，实现自身的技术创新和发展。

参考文献：

- [1] 戴自祝. 空调通风系统卫生管理及进展 [C].//2013 第六届健康住宅理论与实践国际论坛论文集. 2018: 113-115.
- [2] 张冬洁. 电影院空调系统的设计 [J]. 洛阳工学院学报(自然科学版), 2020, 23(1): 96-99.

作者单位：温州雁荡电影院线有限公司