

情感教育在初中美术教学中的渗透

◎李丽平

摘要：在当前的初中美术教学中渗透情感教育，是促进素质教育目标的一种途径。用艺术情感来教育学生，不仅可以培养学生的艺术品德，而且可以直观地让学生通过情感体验创造作品。本文主要探究了初中美术教学中渗透情感教育的内容以及意义，并提出了在教学中渗透情感教育的相关措施，对全面提高学生的艺术综合素质具有积极的意义。

关键词：情感教育 初中美术教育 渗透

情感教育对初中学生的成长和发展具有重要影响。为了更好地将情感教育渗透到初中美术教学中，我们需要在初中美术教材的基础上选择科学有效的教学模式。同时，还要努力提高教师的艺术素养，真正重视情感教育，让学生更深刻地理解初中美术教材中蕴含的情感素材。只有这样，才能充分发挥艺术教学的价值，让学生深刻感受到艺术作品的强烈生命力以及感染力，同时，还利于提高学生的道德素质，推动学生综合素质的提升。

一、在当前的初中美术教学中进行情感教育的意义

情感教育在初中美术教学中的渗透具体就是指教师将情感的理念融入美术教学中，让学生能够在艺术教育以及情感教育融合的背景下体验到各种情感的影响，不断提高学习美术的兴趣，加强初中学生的道德修养，为他们今后的发展确立正确的方向。这不仅有利于学生的人格发展，也有利于他们成为“四有”的社会新青年。其次，情感教育的渗透对初中美术教学也具有重要意义。初中美术教学教师可以有效地运用情感教育来提高课堂上美术教学的有效性。教师也应该认真对待每一个学生，尊重和理解他们的不同意见。只有这样，教师才能帮助学生培养正确的情感态度，教学生如何欣赏美，理解事物象征的意义。

二、在初中美术教学课堂中渗透情感教育的措施

(一) 教师要改变教学观念，做到情感共鸣

在当前的初中美术教学中，教师应转变以往的教学理念，灵活运用教学策略。传统的教育理念不利于学生积极性的提高

以及创造性思维的发展。只有灵活改变教学方法，才能提高学生学习的积极性与兴趣，真正促进学生核心素质的提高。

(二) 自身的素养需要提升，真正促进学生形成正确的审美观

在初中美术教学课堂上，教师的自身艺术素养对最后的教学效果起着重要的影响。在教学效果上它能反映学生对艺术知识的理解以及掌握情况，而要使情感教育在初中美术教学中进行深入渗透，教师自身必须具备良好的艺术素养。在新的时代，随着信息技术的飞速发展，网络文化也在不断兴起，而初中生的价值观人生观尚未形成，他们很容易受到不良文化的影响。因此，教师的艺术素养在这个时候应该为学生起到积极的作用。为了避免学生对美术作品产生一定的误解，教师应引导学生正确理解相关美术作品，让学生掌握人物画像的特点，让学生学会正确地欣赏美。这样，教师在教学过程中不单单可以为学生树立良好的榜样，还可以用自己的丰富经验启发和感染学生。情感教育是一个十分微妙的过程。教师丰富的知识、严谨认真的教學态度以及艺术素养均能对学生产生积极的影响，然后给学生带来直观的审美体验，进而促进学生形成正确的人生观和价值观。

三、美术教育中渗透情感教育的作用

当前的初中美术教材中含有十分丰富的情感素材，因此，合理运用美术教材内容对学生渗透情感教学就是一种有效的教育方式。在教学前，教师必须认真了解教材内容，对教材中的情感素材进行总结和归纳，注重在教学过程中的使用和通俗易懂的解释，也有利于情感教育的深入渗透。而初中美术教材中有大量的有价值、有意义的作品，它们有的包含着积极的生活态

度，有的具有伟大的爱国主义精神等。这些作品都是很有价值的情感教育素材，教师就可以灵活运用。比如凡高对向日葵的欣赏，在观看《向日葵》这幅作品的时候，教师就要让学生运用热烈的生活情感去体验理解，这幅画中绚丽的色彩和饱满的轮廓能让学生产生强烈的视觉刺激，而这是画家在大自然中的亲身体验。教师带领学生学习理解这一艺术作品，不仅可以培养学生细致的观察能力，还可以通过画家对于生活的热爱激发学生对自然和生活的热爱，引导学生用审美的眼光去欣赏世界万物之美。

四、结语

情感教育要想在初中美术教学中深入渗透，教师就需要有效把握好学生学习的实际情况。只有这样，才能有效地利用教材开展素质教育，促进学生综合素质的发展。而在初中美术教学中引入情感教育，既能充分发挥美术教学中欣赏美的价值，还能让学生在陶冶情操的同时培养良好的道德素养。这个时期初中生的心理发展还不成熟，因此在初中美术教学过程中，教师还应充分关心学生的生活情况和心理活动，并结合教材内容以及实际情况选择合适的教学方法。只有这样，我们才能在教育上事半功倍。总而言之，情感教育是一个素养不断积累的过程。不仅教师需要努力提高自己的艺术素养，为学生树立榜样，还需要引导学生不断体验情感，发挥自己的创造思维去理解，真正实现素质教育的目标。

视觉传达

作者单位：长春市第八十七中学西校