

幼儿美育的重要性

◎才文君

摘要：在实施幼儿教育的过程中，美育是其中非常关键的组成部分，对幼儿的综合发展将会起到深远的影响。在这样的环境下，如何进一步提升幼儿园美育水平成为幼儿教育工作者需要思考的问题。基于此，本文从激发幼儿创造力与审美体验、提升幼儿教育的有效性以及推动幼儿全面发展的角度对幼儿园加强幼儿美育工作的重要性展开研究，并以此为基础提出相应的优化措施，从而为提升幼儿美育质量打下基础。

关键词：幼儿 美育 审美体验

美育在实施过程中具有很强的发展性与过程性，进而可以有效对人的心灵与情感起到教育作用。在这样的情况下，美育也开始进入到幼儿教育之中，为其发展提供了更加广阔的空间。幼儿教师在开展美育的时候，应充分提升对美育重要性的认知，并针对现阶段存在的问题提出有针对性地解决措施，进而为美育的有效开展提供良好的环境，同时保证可以充分发挥出幼儿美育工作的实用性、美观性和教育性。

一、开展幼儿美育的重要性

（一）激发幼儿的创造力与审美体验

现阶段，美育不仅是我国教育方针的重要内容，还是立德树人的关键手段。结合幼儿教育的实际情况来看，美育的引入更加符合教育特点与时代特征，通过美育的落实可以进一步加强对幼儿情感的关注，帮助幼儿们更好地认识周围的人和事物，培养其发现美、传递美以及创造美的能力。这样对美的欣赏，既可以表现出一个人自由发展的特征，还可以更好地培养其丰富多彩的精神世界，为其身心健康发展奠定基础。针对幼儿实施美育可以有效引导其将对美的欣赏通过认知、态度以及情感等途径传达出来，并在此过程中提升自身的认知力与创造力，保证可以在一定美学原则上促进个性发展。当前，《国务院办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的意见》中已经对美育作出的明确规定，进而指出美育不仅可以提升审美素养，还可以在潜移默化的过程中影响人的气质与情感。幼儿园在开展美育教育的过程中，应借助丰富的实践活动来帮助幼儿感受美，并在此过程中形成独立的美育认知与美育情感，最终达到培养情趣、陶冶情操、净化心灵的重要作用。

（二）充分提升幼儿教育的有效性

相较于成年人，幼儿所展现的思维往往更加具体、形象，其思考的过程很多时候也会受到情绪和兴趣的影响，这样的特点与美育工作开展的初衷不谋而合。幼儿园在开展美育工作的过程中，更多是将“美”转化为具体、便于感知的形象，其中主要包括生活中的美好事物、鲜艳的色彩以及动听的旋律等，这部分内容凭借自身的吸引力和感染力可以更好地提升幼儿的积极性，不仅可以帮助幼儿更好地理解美的概念，还可以引导其更加积极地参与到美育活动中。当前，艺术教育和艺术活动在幼儿园教育中占据了较大的部分，其中既包括音乐、舞蹈、电影、故事等具体的教学项目，还包括早操音乐伴奏、造型变化等蕴含美育因素的环节，从而最大限度地提升幼儿教育的有效性。值得注意的

是，加强美育工作还可以引导幼儿表现出独特的艺术才能，帮助幼儿更好地寻求自身兴趣，实现全面发展。

（三）推动幼儿的全面发展

一直以来，幼儿园教育都是以德、智、体、美、劳全面发展作为幼儿培养的基础原则，而美育工作则是其中十分关键的组成部分。一方面，相较于德育、智育等环节，美育展现出更加独立的功能，其中主要包括提升敏锐力、丰富个性、积累学识以及培养审美，进而推动整个社会都可以形成良好的审美风气与人际关系；而另一方面，美育与德育、智育、体育之间还有着十分紧密地联系，美育不仅蕴含在德育、智育、体育等方面当中，还可以更好地推进相关教育工作的开展，从而成为全面推进幼儿教育工作的重要组成部分。第一，站在德育的角度上来说，人在欣赏美



的时候有助于培养高尚的人格,同时唤起喜爱、温柔等情感特质。与此同时,美育和德育之间也存在着十分密切的联系,通过对幼儿实施美育可以培养其更好的语言和行为,这对于德育目的的实现也有着十分突出的助力作用,进而在潜移默化的过程中,将德育目的转化为主观愿望,为德育发展提供更广阔的空间。第二,站在智育的角度上来说,美育的一系列工作都需要以智育为前提,只有保证知识、感官以及智力的综合发展才可以为审美活动的实施奠定基础;与此同时,美育也是促进智育发展的重要条件,幼儿在接受美育的时候有助于促进感官的发展与智力的提升。智育和美育的结合在一定程度上可以称之为知识教育与艺术教育的结合,这对于幼儿抽象思维和形象思维的培养将会起到重要的作用,促进其大脑的均衡发展。除此之外,在开展智力教育的时候与美育相结合还有助于增强幼儿对周围事物的兴趣,不断提升其创造力、观察力与想象力,对世界也会产生更加深刻的认识。第三,站在体育的角度上来说,幼儿参与体育锻炼往往会涉及到站姿、队列等内容,这些环节都包含着很多的美育因素,为了进一步体现出良好的体育道德,也需要逐步朝向美育的方向靠拢。在美育与体育有机结合的过程中,体育丰富了美育的形式,而美育也可以提升体育质量。除此以外,幼儿通过参与审美活动可以更加良好地体会到美的享受,并以此为基础带动身体机能的协调发展。

二、落实幼儿美育的有效举措

(一) 了解幼儿的审美需求

了解幼儿审美需求是幼儿园实施美育活动的重要基础,只有在充分了解其美育需求的基础上才可以制定出详细的美育启蒙计划,对后续美育活动作出指导。然而结合现阶段的教育情况来看,很多幼儿教师针对美育启蒙活动并没有树立明确的认识,其理解层面仅仅局限在“提升幼儿的审美能力”上,进而将美育的重点放在技能提升上,而忽略了其情感方面的抒发与培育。幼儿的培育阶段以玩乐为第一目标,安排过多的学习任务只会增加幼儿的负

担,因此教师在安排教学活动的时候,应充分提升其趣味性与互动性,保证幼儿可以在情感上接受、喜爱美育工作。与此同时,教师在进行美育启蒙工作之前需要充分了解幼儿的想法与意愿,并在此基础上完成活动的安排与设计。幼儿教师在完成幼儿的审美需求和审美兴趣之后就可以逐步安排相应的审美材料投放计划,通过增设手工角、图画角等区域来不断激发幼儿的审美意识、培养幼儿的审美兴趣。通过这样的活动,幼儿也可以在参与的过程中表达出自身的审美需求以及对相关内容的学习欲望。特别是对于幼儿来说,这样的学习欲望往往不是长期的,这样的欲望也是在兴趣与欣赏的角度上进行,进而这就成为了幼儿审美意识培养的开端,为后续美育活动的开展奠定坚实基础。在这一环节中,幼儿教师应尽可能减少对幼儿的干预,保证幼儿可以在自己感兴趣的领域自由发挥,而教师在课后则可以对幼儿的表现进行总结,在此基础上对后续的教学内容进行设置,不断提升幼儿园美育工作的完善性与合理性。

(二) 积极转变美育理念

现阶段,很多幼儿教师对美育工作的认识仍然不全面,这在一定程度上限制了幼儿园美育工作的开展,因此为了进一步渗透幼儿美育,教师应积极转变自身的教育观念,同时建立明确的美育工作出发点与落脚点。一方面,在幼儿园美育工作中,幼儿园要对幼儿教育工作树立正确的认识,充分感受到开展美育的重要意义。例如,在实际开展日常教学的过程中,幼儿园可以将学科教育、综合素养教育以及日常管理等环节结合起来,构建一个完善的教学体系,并将美育特色化课程融入到体系中的各个环节里面。比如在学习数数的时候,教师就可以带领幼儿到操场上数一数花的数量,并将“送人鲜花、手有余香”的概念引入其中,保证幼儿在学习知识的同时还可以体会到分享的快乐。另一方面,幼儿园在开展美育工作的时候应充分尊重幼儿的主体地位,将提升幼儿的感知力、创造力作为整体活动的核心内容。教师在美育活动中不应过多以主导者的身份进行,而是应充分发挥自身的引导与组

织作用,同时将幼儿作为整体活动的主体,引导其感受到美育活动的快乐与意义。在这样的美育模式下,幼儿可以更好地感知到自我认可与自我价值,同时促进审美能力与创新能力的不断提升。

三、结语

综上所述,美育在幼儿教育工作中发挥出了十分关键的作用,因此幼儿教师应不断提升对美育的关注程度。在实际开展相关教育活动的过程中,幼儿教师应保证从实际出发,在尊重幼儿主体地位的基础上寻求适合幼儿发展的策略,从而保证美育工作可以充分发挥出其重要作用,一方面可以激发幼儿创造力与审美体验,另一方面还可以提升幼儿教育工作的有效性,进而为实现幼儿的全方位发展提供有利条件。

参考文献:

- [1] 黄洪兰. 新时代学前美育的价值、目标与实施[J]. 重庆第二师范学院学报, 2021, 34(04): 79-82, 128.
- [2] 张萌萌. 浅析美育在幼儿园环境创设中的实现路径[J]. 教育观察, 2021, 10(12): 11-12, 44.
- [3] 苏亚辉. 幼儿美育启蒙研究: 问题与对策[J]. 教育观察, 2021, 10(16): 44-45.