

小学音乐云课堂创造性教学策略探究

◎虞佳鸿

摘要：创造是发挥学生想象力和激发学生思维潜能的重要音乐学习领域，是发展学生创造性思维的有效平台，借助音乐云课堂这一新型的教学模式，拓宽学生创造力发展的途径，创新教师的教学理念和教学模式，培养德智体美劳全面发展的创新型人才。

关键词：小学音乐 云课堂 创造性教学

随着信息技术的不断发展，多元教学模式的渗透，云课堂以突破传统教学模式的理念逐渐在教学中兴起。尤其是在全国上下万众一心、同舟共济抗击疫情期间，云课堂对教学提供了一个有效的在线教育平台。音乐学科本着“以情感人、以美育人”的学科要求，结合不同年龄段学生心理发展水平、有效地开展音乐云课堂，激发学生的创造性发展潜能，提高学生的创造力，真正发挥了“停课不停学”的居家学习效能。

一、云课堂形式——百花齐放

在日常的音乐课堂中，除了教材中的教学任务外，只有少量时间用于课外拓展和延伸。音乐云课堂的开展让学生有更多的机会借助多媒体这一庞大的资源学习库，欣赏到更多优秀的音乐作品。为教师和学生提供分享展示音乐文化的信息资源，从而创造高效的音乐课堂。同时音乐云课堂对于学生创造力的发展及培养创新型人才而言是非常有效的途径。本次疫情期间，在“停课不停学”的思想浪涌的号召下，我校分别开展了手指操、探索音响、自制小乐器、律动创造这四方面的音乐云课堂。

（一）指尖上的艺术——手指操

手指操是培养学生手指灵活度及身体协调度的一个很好的方式，运用手指操来表达音乐的歌词内容及歌曲的节奏，很大程度上激发了学生学习的兴趣，也让音乐学习跟上时代的浪潮。课程中选用了《感恩的心》这首歌曲，歌曲的旋律抒情，歌词情感饱满。学生通过老师录制的微课，感受歌曲的情绪并学习手指操，表达对战役前线的白衣天使们的敬佩之情，老师只展示了歌曲的前半部分，后半部分留给学

生以创造想象的空间，以自身的角度出发，想象歌曲意境，在老师编创的基础上加以自己的理解进行创编，引导学生走进音乐，主动获得音乐审美体验。创编完成后通过视频录制的方式分享到云端与老师同学们一同分享。教师通过云端欣赏同学们的创作视频，并及时给予线上指导及评价。

（二）生活中的音乐——探索音响

在我们的生活中有很多与音乐有关的音响，需要有一双乐于聆听的耳朵去感受生活中的音乐美。拍击桌子、敲击杯子、摩擦地板都能发出不同的声响，为了让学生能更大限度地探索音响，通过视频推送的方式，展示了生活中不同有趣的音响资源。学生们通过视频获得灵感，从生活中的小物件着手，有的运用杯子装水结合音乐伴奏敲击《小星星》，也有用家中的锅碗瓢盆为自己喜欢的音乐伴奏，还有与父母一起敲击桌子模仿非洲鼓进行节奏拍击等等，给学生带来丰盛的情绪表达。探索音响这一环节从生活出发，以音乐为本，再回归生活。结合生活中的音响，充分调动学生的感官，提高学生自主思考、主动探索的能力，深入生活体会更多的音乐元素。莎士比亚曾说过“一千个人眼中就有一千个哈姆雷特”，正是由于每个人从小生活的背景，生活环境等等不同的这一特点，所以每个学生通过大脑发挥想象创造出来的作品也不尽相同。激发学生的创造力应始终贯穿在音乐云课堂中，通过云课堂的艺术实践活动，能够有效丰富学生的形象思维，挖掘学生的创造力潜质。

（三）变废为宝的探索——自制小乐器

随着垃圾分类这一理念的盛行，如何运用生活中的部分垃圾变废为宝，制作小乐器成了音乐云课堂中非常有趣的实践。

引导学生们大胆发挥自身的想象力、创造力及动手能力，制作独特的小乐器。在云课堂中通过教师的微课视频——《废纸巧变吉他》这一课，激发学生积极利用生活废品，自主探究、自主创作自己喜欢的乐器，制作完成后可以运用乐器发出的声响为歌曲伴奏，并录制视频发送云端与同学老师们一起交流讨论，学生们制作的作品中有利用废旧易拉罐加上沙子制作成的沙锤、利用啤酒盖和纸片制作的响板还有吸管制作的排箫等等，作品精彩纷呈。教师通过学生上交的视频选出创造力和动手能力较强的同学，给予他们在云课堂中分享自己的创作理念及想法，并与其他同学共同交流。

（四）音乐表现的魅力——律动创造

聆听音乐，学生在教师提供的音乐素材中寻找与心灵契合的音乐要素以肢体律动的形式表现出来，教师通过微课示范与讲解，引导学生表达音乐，在感受聆听的基础上表现音乐。如音乐云课堂中《孤独的牧羊人》一课，学生聆听歌曲的演唱，试着编创合适的舞步，可以是情境类的展示，也可以是节奏的律动感知。将完成的作品视频发送到班级群中进行展示，教师在线同步点评指导，学生再进行调整及改进。在音乐云课堂中相互督促、相互成长。学生在不断地感知、编创过程中点燃了每日线上打卡的热情，也培养了学生一丝不苟、持之以恒的习惯，更提升了学生的音乐素养及创造力。

二、云课堂互动——及时有效

在云课堂开展过程中，学生摒弃传统纸笔的教具依托，运用平板、手机等电子产品进行学习，教师可以通过云课堂平台对学生们的学习情况进行实时监控。已

完成和未完成名单可以通过云课堂平台浏览,教师也可以实时督促学生完成相应音乐课程的学习,确保优秀的教育教学资源可以通过云课堂传送给学生们,全员参与,真正做到云课堂面向全体学生。丰富多彩的教学互动为学生的创造性发展提供了良好的媒介,实现了教师与学生互动、学生之间互动、学生个体和多媒体教学媒介之间互动相结合的云课堂模式。强化学生与学习环境之间的交互影响,促进教学效率的提升。学生通过不同互动模式,拓宽音乐知识领域,增强探索创造的活动能力。

(一) 师生互动

教师通过云课堂分享优秀的音乐文化作品,营造丰富有趣的网络教学环境。学生自主参与音乐云课堂的学习,营造和谐、自由、平等、民主的云课堂氛围及学习环境。教师也能在课堂上,更科学、更直观地掌握学生的学习情况。教师尊重学生表达自己的独立看法,鼓励学生积极表达自己内心的审美体验。学生学习后可以将疑惑提出,教师在线上及时答疑,有利于学生及时反思,促进学生音乐思维的开发。

(二) 生生互动

运用云课堂中生互动模式,学生进行小组线上学习讨论,通过音乐艺术的集体实践过程中,培养学生的集体主义精神。各组将想法分享到班级中,不仅可以提高教学质量,而且有助于培养学生创新意识,提高学生学习的主动性和积极性,加深学生对音乐知识的理解与认识,进而提高学生的音乐感知能力和审美能力。

(三) 学生个体与多媒体媒介的互动

在线上学习过程中,学生运用多媒体媒介的庞大知识库进行音乐知识的学习,拓宽了音乐课教学的容量,增进学生文化素养,扩大学生音乐文化视野。学生的作品、疑惑都能实时通过云课堂反馈,提高音乐教学效果,达到教学目标的最大化。

三、云课堂评价——丰富多元

科学有效的评价模式有助于学生提高学习的信心和动力,提高音乐课堂的有效性,提高学生的自我认知从而促进学生健康全面的发展。将丰富多元的云课堂评价

作用于音乐课中,鼓励学生积极表达对作品的感受和见解,突出音乐课堂“以生为本”的原则,提高音乐课程的教学质量,促进学生音乐潜能的开发,学生在丰富多元的云评价中成长。

(一) 激励式评价

在云课堂中运用激励式语言鼓励学生,引导学生主动参与、主动创造,激发学生积极思考,表达自身的见解。在提交作品中表现良好的作品给予优秀作业称号并分享到班级群中与家长学生分享,让同学们能够汲取优秀作品中的亮点,启发自身作业灵感。对于表现还需要进步的同学给予适当的肯定,同时提出一些中肯的意见,鼓励学生再次尝试,积极探索,发挥自身的想象力和创造力丰富自身作品。即保护了学生的自尊心,又提高学生学习的主动性和积极性。

(二) 交互式评价

学生之间通过云课堂进行作品的展示和分享,互相交流及发表看法,不仅提高学生不同作品的审美能力,也通过不同作品的展示,激发学生的创造性思维,完善自身作品,增强学生音乐学习的动力。通过交互式评价,使得云课堂成为一个交流发展的平台,有助于学生发挥自己的潜能,在交互评价中大放异彩。

(三) 过程性评价

借助网络的信息平台的云储存功能,记录不同阶段学生的作业及成长过程,将过程性评价贯穿在云课堂的每次音乐活动中,学生在每次评价中收获新知识,积蓄新能量,促进自我成长。充分利用评价的诊断、改善和激励的功能,促进学生音乐知识技能及音乐审美能力的提升。

四、结语

总之,合理的课程设置和丰富多彩的课堂形式是促进小学音乐教学的重要途径。小学音乐云课程的设置更是一种课堂形式的创新,也是音乐课程在课后延伸非常重要的途径。运用多媒体庞大的媒体库进行巧妙的教学环节设计,循序渐进地拓展学生的创新思维能力。为学生创建音乐作品展示平台,提供了广阔的音乐展示舞台,促使学生在音乐云课堂中成长,加

强学生音乐学习的自信心,使每个孩子的音乐核心素养都有不同程度的提高。学生的创新能力也能在轻松愉快的音乐云课堂中逐渐培养。创造力的培养不是一蹴而就的,只在一周两节的音乐课上进行创造力的开发和渗透无法从根本上激发学生的创造性思维。借助音乐云课堂精彩纷呈的教学形式、及时有效的互动和丰富多元的教学评价,使得音乐课后学生们有更多的机会感受音乐的美、表现音乐的美、创造音乐的美。运用创造性教学模式提高音乐教学质量,增强学生的音乐感知能力,提升音乐审美能力,最终促进创新型人才的培养。

视听风采

参考文献:

- [1] 吴菲.如何在音乐课堂中培养学生的创造力[J].考试周刊,2015:49.
- [2] 唐娇娇.互动教学云课堂[J].中国信息技术教育,2015:24.