

# 探究中职语文与动漫资源的融合教学

## ——以《阿Q正传》为例

◎刘培池

**摘要：**在信息化背景下，中职语文课程教学形式更加灵活多样，教学活动交互性良好，教学资源更加丰富，教学模式、教学方法等方面都有较大的改变，为传统的中职语文教学注入了强大的创新动力。在中职语文教学实践中将动漫资源融合优化课堂教学活动，有效拓展学习空间，促进师生间有益交流，提高学生的学习兴趣和积极性，以学生为主体开展教学，对提高语文学科整体教学质量有着积极作用。

**关键词：**中职教育 语文教学 教学改革 动漫资源

语文作为中职阶段的重要科目，也是其他学科的基础。新课标明确规定，要全面培养学生的听说读写能力，但是在实际教学过程中，语文教学遇到一些问题，严重影响了中职学校中语文课堂的教学效果，而动漫资源在语文教学过程中也有其独特的优势，目前，国家正在推进《教育信息化 2.0 行动计划》，积极推进“互联网+教育”，坚持信息技术与教育教学深度融合的核心理念。为此，中职语文教师有必要对动漫技术进行分析和研究，并在语文教学中运用动漫技术，更新语文教学方法，提高语文教学效果。语文教学需要有启发性，需要通过创新性教学手段提高学生的探索欲望和发展水平，培养他们独立思考的能力，提高学生语文学习的积极性。文章主要对中职学校语文教学中结合动漫资源及其运用进行探讨，总结信息化教学应用成效，为中职语文任课教师提供借鉴。

### 一、中职语文创新的必要性

#### （一）践行新课改理念

在传统的教学模式中，语文学科教学通常是以教师讲授为主，学生被动地听讲，理解课堂上教师讲授的知识，教学方式比较单一，教学过程中，学生容易产生听觉、视觉疲劳，对学生的学习兴趣和知识掌握效果有消极的影响。中职语文新的课程标准提倡教学中以学生为中心，开展自主、协作、探究为主的学习方式，让学生主动进行学习，在“做中学”。在语文教学中引入信息化，将课程与学生更感兴趣的动漫融为一体，使教学过程更具趣味性，教学活动更加多样化，丰富的信息以及教

学内容新颖的呈现方式，让学生的视觉、听觉都产生强烈的冲击，可以更好地调动学生的感观和思维，让学生的学习热情更加持久。可见，新课程教学标准更加注重学生的教学主体地位，运用信息技术优化课堂教学，更能激发学生学习语文的兴趣。

#### （二）立足学生现状，培养专业人才

中职语文教学必须为学生的专业发展服务，教师必须了解学生的现状，明确不同专业的学生需要的语文知识是什么，真正做到因材施教。中等职业学校的学生普遍动手能力较强，也比较重视专业技能的学习。由于文化基础薄弱，学生对包括语文课程在内的公共基础课都不太感兴趣，如果教师不做教学创新，激发学生的学习热情，语文的育人功能将进一步弱化。通过将动漫资源与教学融合，可以让语文教学从静态、抽象转变为动态、具象，学习内容展示更加直观，学生对语文学科学习的兴趣容易得到提升，也可和学生所学技术相联系，让学生得到全面提升。展现直观、形象、生动的内容，让学生更容易理解和掌握，从而提高课堂教学的效率，促进教学质量的提升。

#### （三）提高教学质量

传统语文课堂教学中，以教师为主导地位，课堂上以教师讲授方式为主，在有限的时间内，教师讲授的内容十分有限，不能充分展现所要学习的内容。在教学中，教师如果能有效运用信息化教学手段，认真备课，将教学相关的内容制作成课件，加入视频、动画等元素，在课堂教学过程中，就可以逐步向学生展现直观、形象、生动的内容，让学生更容易理解和掌握，从而提高课堂教学的效率，促进教学质量

的提升。

### 二、动漫资源在中职语文教学中的作用

#### （一）动漫资源锻炼学生的思维能力

利用动漫能迅速提高学生的思维能力。语文作为一门应用性较强的学科，可以在课堂教学的各个环节中，通过动漫的方式向学生展示思辨性强的素材，进行对白朗诵和角色配音等动漫小游戏，提高学生的逻辑思维、语言能力，提升语文课堂的文化表达能力，帮助学生掌握语境表达能力，运用语言表达技巧。在向学生传授语文知识的同时，语文教师还可以围绕相关问题展开讨论，激发学生的表达欲望，实现语文思维训练，分享和融合语文知识，锻炼汇报表演的胆量和技巧，提高语文运用水平和能力。语文课程具有独特的人文性，在这个重视个性发展的时代，利用动漫资源为学生提供适合个性化学习的教学环境，使语文个性化学习空间的创设更加容易，让学生可以在同一空间完成个性化的学习。

#### （二）动漫资源提高语文课堂的趣味性

从中职语文学科教材来看，有部分内容是诗歌和小说，融合动漫手段进行讲解，制作动漫课件，丰富语文课堂信息，将情感、审美、思维融为一体，为学生提供生动的语文课堂，实现语文课堂情景化教学，提升语文课堂的审美情趣，激发学生的参与热情，提高教学效果。如在讲授《阿Q正传》这一课时，在一定的写作背景、作者生平介绍和梳理之后，以阿Q为例，通过对阿Q图像进行故事绘画，不仅能充分发挥学生的想象能力，更能让学生在

绘图过程中更好地理解作者所著的内容。无论学生对作者有什么评价或想法，都可以在学生画的漫画中表现出来，无论是在环境或是人物的绘制上，每个学生都是不一样的。因此，老师可以通过绘图的方式，更好地了解学生的所思所感，从而更好地进行教学。对学生来说，这种新颖的方法更能提高学生学习语文的积极性，在思考绘制中增强学生记忆性，从而提高课堂教学质量。从教学实践中发现，一个好的教学情境，可以营造一种轻松、舒适、愉快的学习氛围，激发学生的学习热情，进而提高学生的学习成效，促使教学目标的达成。

### （三）动漫资源提升学生语文课堂的观察力

众所周知，语文新课改的基本要求是学生观察能力的培养，而观察能力的培养是提高学生素质的关键，也是学生语文学习和论述的基础。动漫具有丰富、形象、直观等特点，既能充分表达语文教科书的内容，又能为学生写作提供参考。动漫资源能为学生提供全方位的信息渠道，扩大学生的视野，语文教师要与学生分享优质的动漫资源，通过动漫影视也能让农村学生了解大城市，扩大他们的视野。同时，动漫资源结合文字描述，使素材内容生动地呈现在学生头脑中，能使学生对学习对象有更深刻的认识和理解，提高学生的观察能力和语言表达能力。

### 三、在中职语文教学中应用动漫资源的策略

#### （一）运用动漫资源，树立学生的主体地位

中职语文新的课程教学标准推行，给中职语文学科教学带来了强劲的创新驱动力，对语文教师的要求也更高。在教学中，教师要主动担起教书育人的职责，培养学生的综合素养，重点加强学生对语文知识的理解与运用能力，将所学的语文知识与专业学习有机融合起来，在实际生活中灵活运用。在当今信息化快速发展的时代，中职语文教师应充分利用信息技术，探索新的教学方法，以学生为学习主体，不断激发学生的学习热情，使学生主动地开展

学习活动，在教师的引导下，完成课程的教学目标，提高课堂教学成效。在教学实践中，要善于借助动漫、动画、漫画资源，结合语文课堂教学中存在的难点问题研讨，创新课堂教学模式，培养学生自主学习的能力以及灵活应用知识的能力。

#### （二）创新教学环境，引导学生自主学习

要让学生学好语文，必须先让学生对语文学科感兴趣。兴趣是最好的老师，有了学习的兴趣，学生在课堂教学过程中才愿意积极地参与，师生良好的互动，充分发挥学生的主观能动性。这就要求教师要有好的教学设计，在教学实施过程中，特别要注意教学情境的创设。从教学实践中发现，一个好的教学情境，可以营造一种轻松、舒适、愉快的学习氛围，激发学生的学习热情，进而提高学生的学习成效，促使教学目标的达成。在语文课程的教学过程中，通过信息化手段，丰富多样的动漫资源，可以让课堂教学的趣味性、灵活性更强，让学生在听觉、视觉上得到不同的感官体验，激起学生主动学习的求知欲，主动融入语文课堂教学中，学习效果会更好。

### 四、结语

总之，在中职学校中，作为一门重要学科的语文，教师必须不断创新教学模式，把动漫教学资源引入中职语文教学，不断提高语文教学效果和学生的语文素养，这种教学方法符合教育发展的目标要求和时代特征，但在利用动漫教学资源时，要选择适当的题材，使语文教学效果和学生的语文素养得到不断提高，这种教学方法符合教育发展的目标要求和时代特征。

#### 参考文献

#### 参考文献：

- [1] 王洁. 浅谈漫画在语文教学中的应用 [J]. 教育科学: 全文版, 2016 (11): 57.
- [2] 杨丽, 张泽科. 以漫画学经典: 吹来一股语文教学新风 [J]. 教育科学论坛, 2019 (13): 2.
- [3] 张再兴. 谈语文教学中如何培养学生的探究能力 [J]. 最漫画·学校体音美, 2018 (36): 1.

课题项目：本文系巨野县教育教学研究课题：“动漫教学资源在中职语文教学中的应用研究”（编号：2021003）的阶段性成果。