

诗二首

◎贺美洪

永久的标志 ——洞庭水，岳阳楼

洞庭水，岳阳楼，楼依水，水映楼。

名少英雄豪杰，达官贵人，文人墨客，都想在这名胜佳地把那姓名留。

三国周瑜，鲁肃，曾经多少次在这碧波荡漾的洞庭湖上乘舟悠游。

诗仙李白，诗圣杜甫及多朝多代的文豪们，来到了洞庭湖，岳阳楼，都会情不自禁地磨墨挥毫，从水赞到楼。

先天下之忧而忧，后天下之乐而乐的名句。激励过多少为中华复兴而奋斗的孺子牛。

吴三桂，接顺治，自害自，千古骂名留。他来到了岳阳楼，就再也没有了退路。大好名胜佳地，怎么容得下如此奸恶之徒。

巧争名，豪夺利，利依名，名得利。

多少英雄豪杰，达官贵人，文人墨客，虽然可以叱咤历史风云，却无奈光阴流逝。名淡了，利去了，一切成了过眼云烟，不能回头。

而我美丽家乡的标志、仍然是：洞庭一湖水，水边岳阳楼！

八百里洞庭四季情

洞庭湖水清又清，生态治理面貌新。

湘资元澧水奔来，融为一体别样亲。

湖口去与荆江连，水色清浊似双龙。

凭借长江归大海，波涛滚滚永向东。

湖中静卧君山岛，来往船只方向明。

湘妃泪斑何日尽？柳毅传书令人钦。

湖边荷叶密密生，朵朵荷花迎嘉宾。

香菱香莲谁来采？佳人划舟清波分。

湖岸屹立岳阳楼，千年风雨记忆深。

大乔小乔来抚琴，洞宾凭栏举酒盅。

春天游湖真有趣，天蓝水碧芦苇青。

群鱼拥挤来上滩，繁殖后代好有功。

夏天俯视湖水中，虾蟹戏闹鱼见睛。

牧童牛背吹横笛，老牛摇头不知音。

秋天水底月儿静，天上明月领群星。

野鸭野鹤上下望，两轮明月哪是真？

冬天湖面渔船撑，南湖北湖寻鱼踪。

芦苇丛中鸟争鸣，渔渔横舟来偷听。

党的政策惠民生，渔业治理胜淘金。

开网鱼虾装满舱，渔村欢歌谢党恩！

贺美洪



作者简介：贺美洪，男，汉族，1957年生，湖南省岳阳市人，农民，诗歌爱好者。最大愿望是把家乡的标志以诗歌展现出来。