诗二首

◎贺美洪

永久的标志一一洞庭水,岳阳楼

洞庭水,岳阳楼、楼依水,水映楼。

名少英雄豪杰,达官贵人,文人墨客,都想在这名胜佳地把 那姓名留。

三国周瑜,鲁肃,曾经多少次在这碧波荡漾的洞庭湖上乘舟悠游。

诗仙李白, 诗圣杜甫及多朝多代的文豪们, 来到了洞庭湖, 岳阳楼, 都会情不自禁地磨墨挥毫, 从水赞到楼。

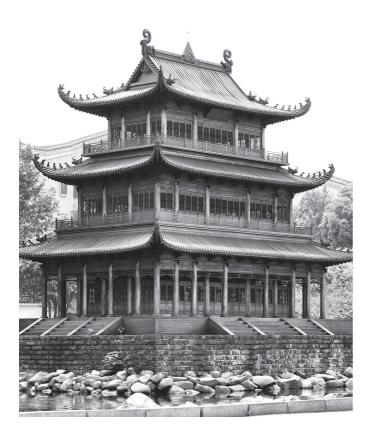
先天下之忧而忧,后天下之乐而乐的名句。激励过多少为中 华复兴而奋斗的孺子牛。

吴三桂,接顺治,自害自,千古骂名留。他来到了岳阳楼, 就再也没有了退路。大好名胜佳地,怎么容得下如此奸恶之徒。

巧争名,豪夺利,利依名,名得利。

多少英雄豪杰,达官贵人,文人墨客,虽然可以叱咤历史 风云,却无奈光阴流逝。名淡了,利去了,一切成了过眼云烟, 不能回头。

而我美丽家乡的标志、仍然是:洞庭一湖水,水边岳阳楼!



八百里洞庭四季情

洞庭湖水清又清, 生态治理面貌新。 湘资元澧水奔来,融为一体别样亲。 湖口去与荆江连,水色清浊似双龙。 凭借长江归大海,波涛滚滚永向东。 湖中静卧君山岛,来往船只方向明。 湘妃泪斑何日尽? 柳毅传书令人钦。 湖边荷叶密密生, 朵朵荷花迎嘉宾。 香菱香莲谁来采? 佳人划舟清波分。 湖岸屹立岳阳楼, 千年风雨记忆深。 大乔小乔来抚琴,洞宾凭栏举酒盅。 春天游湖真有兴,天蓝水碧芦苇青。 群鱼拥挤来上滩,繁殖后代好用功。 夏天俯视湖水中,虾蟹戏闹鱼见睛。 牧童牛背吹横笛, 老牛摇头不知音。 秋天水底月儿静,天上明月领群星。 野鸭野鹤上下望,两轮明月哪是真? 冬天湖面渔船撑,南湖北湖寻鱼踪。 芦苇丛中鸟争鸣, 渔滃横舟来偷听。 党的政策惠民生, 渔业治理胜淘金。 开网鱼虾装满舱,渔村欢歌谢党恩!顺廊

作者简介: 贺美洪, 男, 汉族, 1957年生, 湖南省岳阳市人, 农民, 诗歌爱好者。最大愿望是把家乡的标志以诗歌展现出来。